علاج الشعر بالأعشاب

علاج تساقط الشعر و إطالة الشعر و تلوين الشعر و إزالة الشعر علاج قشر الشعر و أهداب العين و تنعيم الشعر و إبادة القمل و علاج الشعلبة و علاج قروح الرأس و علاج القوباء و علاج القرع و علاج الحزاز و علاج تجعيد الشعر و علاج الصلع

محمود جودة صواق

الدارالدهبية

كلمة الناشر

حمداً لله علي توفيقه والشكر له علي ما أولالا لنا وصلاة وسلاما على المبعوث رحمة للعالمين نحمدك يارب على توفيقك لنا بإخراج كتاب علاج الشعر بالنباتات وفي هذا الكتاب إتجاهات شتى ومتعددة ولكنها تدور حول مبحث واحد ... الفائدة التي تُجني من وراء علاج الشعر بالنباتات ...

فلقد تسابقت الشركات على مسميات وإضافات كيميائية لعلاج الشعر، أما الإضافات فتقريبا هم متفقون معنا فى الاستفادة من النباتات أما المواد الكيمائية فقد أدخلوها وأضافوها إلى تركيباتهم وكل شيء بعيد عما تنبته الأرض التى ارتوت بجاء السماء وأنبتت نباتها منها بإذن ربها وقد أمدته بغذائها تكون فائدته قليله بالنسبة للإنسان المخلوق من نفس طينة النباتات وهو يكتسب الفائدة من مادته ليس فى النباتات ضرر واغا فيه الفائدة.

ولقد زودنا الكتاب بتجارب المجربين من القدماء والمحدثين بل وطبقنا بعضه عمليا بيننا فكانت الفائدة شاملة – كما شمل الكتاب تعريف مبسط عن نباتات الشعركي يكون للعاملين في هذا الحقل منهاجا ودليلا.

أرجو الله أن ينفعنا بما جاء فيه والله أسأل أن يوفقنا إلى صراطه المستتيم .

تبسبط لندازهم الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين . . . الرحمن الرحيم . . . والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

وهكذا نستقبل الوليد الثالث من سلسلة شفاء الزهور على مر الدهور، وسازال الموضوع متصلا، . . فلقد أشربت حب الكتابة عن العلاج بالأعشاب وأحسست أن الأدوية المسلفة والمرينة والمصنعة بأيدي البشر، ما هي إلا الجتهاد إنساني، أما طب الأعشاب فهو طب إلهي، فمن خلق بذرها ؟ . ومن أنبتها ؟ . ومن أحياها ؟ . لا نملك أن نقول إلا الله . . . ومن خلق الإنسان ؟ هو الله . . . فالله الخالق لكلا الحياتين . . . العشب والإنسان . . . فالحالة أقدر على تقديم الشفاء بالدواء الذواء من البشر فمخلوق ضعيف . . وَهُنْ على وهن فكيف أفضًل صنعته على صنعة خالقه ؟

الأعشاب قديمة قدّم الإنسان ، لجأ إليها الحيوان ومازال ، حتى الخشرات تتزود منها ، ولجأ إليها الإنسان يوم تلفت حوله فلم يجد غيرها فتلمس فيها الشفاء بإذن الله ، وذاع صيت أطباء القدم ، لأنهم بالأعشاب اكتسبوا مهنتهم وبالإنسان كانت تجربتهم ، وكان الرَّشْد والسداد والتوفيق من الله .

ولقد آثرت أن أكتب عن فروة الرأس وما حوت ، ودافعي في ذلك أن الذين تناولوا هذا الموضوع ، سواء في الكتب العربية أو الأجنية ، مروا عليه مرور الكرام مكتفين بإشارات تدل على عدم تركهم لجزء هام من أجزاء الجسم وعلى قلة ما قرأت لهم ، إلا أن الجودة كانت ديدنهم ، والإخلاص رائدهم ، والمحاولة الجادة سبيلهم وخدمة البشرية طبعهم ، . . لم ألحظ تفريطاً ولاتقصيراً ، ولكن تلمست خبرة وإجادة ، . . وفهما ودراسة ، واستطعت قطف زهورهم اليانعة ذات الفائدة والنفع ، وأضفت إليها بعض التجارب التي حاولتها ، سواء علي أو ساعدني فيها بعض الأصدقاء ، وصنعت من كل ذلك باقة نظمتها وزينتها وأبرزت فائدتها وأسميتها " علاج والشعر بالأعشاب " ، وبهذا نحوت نحو الأقدمين ، وأستلهمت فكر وخلاصة تجربتهم ، لتساقط الشعر " كي يكون علاجا وإيقاف الصلع وعلاج القرع وكل أمراض الشعر يكون بلسما وشفاء . . .

ولم أنس هؤلاء الآباء الذين حولت الدنيا شعرهم إلى بياض.. فقدمت لهم الحناء فرحة وعودة للشباب.

إلى أختي وأخي . ، . إلى ابني وأبي . ، . إلى خالي وخالتي . ، . إلى عمي وجدتي إلى عمي وجدتي أقدم قطوفي وجدتي . ، . أقدم محاولتي . ، . أقدم قطوفي وأزاهيري ، أقدم "شفاء الزمور على مر الدهور " وسيستمر هذا الدواء ، طالما أراد الله ذلك .

وبالله التوفيق إنه نعم المولى ونعم النصير وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

معبود جودة صولاه



الباب الأول

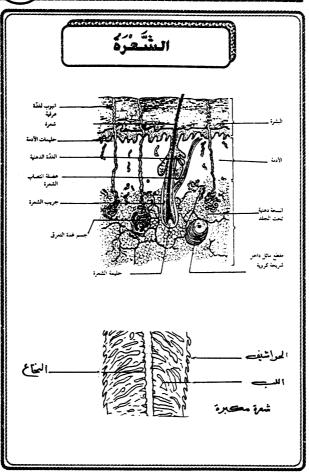
الشّعرة

 ١ – الشَّعرة ومراحل نموها والطبقات التي تمر بها ومقطع مكبر لها

- ٢ التعريف بها .
- ٣ العناية بالشُّعر.
- ٤ عوامل مساعدة تساعد على نمو الشعر.
 - ٥ عوامل إفساد نمو الشعر.
- ٦ طريقة نظافة كلا من الشعر الدهني والجاف.
- ٧ العناية الغذائية ذات الصلة بصحة الشعر.
- ٨- أنواع الفيتامينات المطلوبة للمحافظة على الشعر.
 - ٩ احرص على المأكولات الآتية .
 - ١٠ نصائح هامة للمهتمين بشَعْرهم .

ALLENO, CALLENO, CALLEN





الشكرة

الشَّعرة هي جزء حي في جسم الإنسان، بل هي عضو كامل يعيش مع باقى أعضاء الجسم - لها عمر محدود ، ثم تموت وتسقط لينبت غيرها من جديد ويحل محل الشعر الذي يسقط ، وهذه عملية لايحس بها الإنسان فهي تلقائية .

يبلغ عمر الشعرة ثمانية عشر شهراً في المتوسط، وهذا يتوقف حسب الحالة الصحية التي يتمتع بها الإنسان، وقد تزيد المدة عن ذلك قليلا ولربما نقصت، لأن الشَّعر عادة يتأثر بالصحة العامة، فمريض الحمى تزيد نسبة الشعر المتساقط عنده بعد إصابته بالحمى، وخاصة حمى التيفود.

أما ما يتساقط من رأس الإنسان في اليوم في الأحوال الطبيعية فهو ما يقرب من الخمسين شعرة تقريبا، ولا داعي للانزعاج فشعر الرأس من ١٠٠ إلى ١٥٠ ألف شعرة، والشعرة في العادة تحتاج لعناية خاصة فهو الذي يضفي على صاحبه الجمال والزينة، لأن الله سبحانه وتعالى - يجمل الإنسان بخَلْقه وَخُلْقه، ومن مقومات الزينة والجمال الشعر.

وللمعلومية من الصعب حتى الآن إعادة الشعر الذي سقط في سن مبكرة أو بعد مرض ما ، وإنما هي محاولات قد تنجح مع إنسان لأن جذور شعره لها قابلية اليقظة ، وقد تتقاعس مع آخر لجفاف تلك الجذور وضمورها

ولكن إذا ما اعتني بالشعر بشكل عام وسليم فبالإمكان وقف تساقطه بل والمحافظة عليه .

(١)الأمراض الشائعة والتداوي بالأعشاب ص ٢٥٥ د. هاني عمروش .

العناية بالشعر

١ - تمشيط الشعر من كل جهاته ثم ، خصلة خصلة .

٢ - فرك لفروة الرأس كي يتحرك معه الدم.

٣- يكن استعمال صفار عدد ٣ " بيضات " ثم تزال بالماء الفاتر أو الساخن ثم ينظف بعد ذلك بالماء البارد مع قليل من الخل أو عصير الليمون حتى يصبح لامعا وناعما .

عوامل مساعدة تساعد على فو الشعر

هناك عوامل ذات أهمية في المساعدة على غو الشعر وإبعاد شبح الصلع وأهمها: -

المعادن : وهي ضرورية جداً لصحة الشعر ومنها :

* الكالسيوم * الماغنسيوم * البوتاسيوم * الفوسفور

*الحديد * النحاس *اليود.

واليود مهم خاصة أنه يؤثر تأثيراً مباشراً على الغدة الدرقية فيزيد من نشاطها الذي ينعكس بدوره على الشعر ونموه بشكل إيجابي . . . ثم هناك اعتقاد أن اليود له تأثير كبير على الشعر فيؤخر الشيب . . . والأعشاب البحرية من أفضل المصادر لهذا العنصر .

ولعل ذلك يكون السر وراء صحة وحيوية شعور الصينيين واليابانيين فإنهم يتناولون الأطعمة البحرية بكثرة فهي غنية باليود.

(١) ' من الشيعة والأعشاب د. محمد كمال عبدالعزيز .

نو الشعر:

- ١ تنمو الشعرة بمقدار ٢ر١ سم كل شهر.
- ٢ يكون نمو الشعر في الصيف أكثر من الشتاء.
- ٣ معنى سقوط الشعرة أي أنها ماتت . . . أي لم يصل إليها الدم
 منذ مايقرب من ثلاثة شهور .
- الظاهرة الطبيعية هي سقوط الشعر يوميا بما يعادل ما بين
 ١٠٠-٢٥ شعرة ، وذلك في الأحوال العادية ، ولكن يحل محلها شعر جديد وفي نفس اليوم (١).
 - ٥ تعاد هذه الشعرات إذا كان الجسم سليما وصحيحاً .
- ٦ كمية الإفرازات التي يتلقاها الشعر تتوقف عليها صلابته ،
 وتقصفه ، وليونته .
- ٧ الشعر الدهني هو الشعر اللّين أما الخشن المنفوش فيسمى بالشعر
 الحاف.
- ٨ يمكن معرفة الشعر اللّينَّ من الجاف فالجاف يصحبه قشر خفيف يتناثر على الملابس أمّا إذا كانت القشرة ملتصقة حول الجذور فهذا لينِّ.

(١) الصحة والعلاج في الطبيعة والأعشاب ص ١٨٣ د . سامي محمود .

عوامل إفساد غو الشعر

- ١ كي الشعر وفرده
- ٢ وضع المساحيق الكاوية عليه وهي التي تسبب لمعان الشعر .

طريقة نظافة الشعر الدهني:

- ١ يغسل الشعر من مرتين إلى ثلاث مرات أسبوعيا .
- ٢ يستعمل في الغسيل الشامبو الخالي من المواد الكيماوية وصابون الكبريت
 (يوجد في الصيدليات) .
 - ٣ عدم غسل الشعر بالكحول أو الكولونيا حتى لايزول الدهن .
 - ٤ المحاليل ذات التبخر السريع ضارة بالشعر .
- ٥ استعمال زيت الخروع لنظافة الشعر ، وخاصة عند تساقط الشعر الدهني .

نظافة الشعر الجاف :

- ١ الغسيل مرة كل ثمانية أيام أو كل أسبوعين بالماء مع بعض من عصير
 الليمون الحامض، أو الحل ، أو غسله بمغلي الأرقطيون.
 - ٢ استعمال الشامبو الخالي من الصابون .

(١) الصحة والعلاج في الطبيعة والأعشاب ص١٨٣ د. سامي محموه.



العناصر الغذائية ذات الصلة بصحة الشعر

۱ - ڤيتامين ب - B المركب :

وهو مهم جداً وأهمها للشعر gnositol و قد ثبت من التجارب التي أجريت على بعض الحيوانات أن هذا القيتامين له القدرة على: -

أ- إعادة اللَّون الطبيعي إلى الشعر مرة أخرى.

ب - يمنع ويؤخر الشيب وسقوط الشعر .

ج - نقصه قد يؤدي إلى تكوين قشر الرأس وتساقط الشعر .

د - نقصه يؤدي إلى زيادة في الدهنية للبشرة وفقد الشهية وأمراض الجلد المختلفة.

الكمية المطلوبة للإنسان البالغ :

يحتاج الشخص البالغ من ١٥٠ - ٣٠٠ ميكروجرام من هذا الڤيتامين يوميا.

٧ أطباء من الطبيعة والأعشاب د . محمد كمال عبدالعزيز .

انواع الثيتا مينات المطلوبة للمحافظة على الشعر

أضرار النقص	الكمية	ال ث يتامين المطلوب للشخص البالغ
نقصه يؤدي إلى تساقط الشعر وأمراض أخرى	من ۸ - ۱۰ملجم	Pantothnic acid
يوسع الأوعية الدسوية خاصة في الأطراف وقت الجلد وخاصة بالنسبة لجذور الشعر (ملحوظة يراعى عدم الخلط بين هذا الشيتامين وال Nicotine نا الأخير سم شديد الخطورة وليس له علاقة بشيتامين B	حوالي١٥ ملجم	Niacin (Nicotinic acid)
المركب) يساعد على سلامة الشعر وصحته ونقصه يسبب مرض الشعر وسقوطه وإعادة الحصول على هذا القبتامين بالكميات	۳۰ حم	ئ يتامين Fiolicacid B-9
المطلوبة يساعد على ظهور الشعر مرة أخرى نقصهما يسبب سقوط الشعر وإحداث الصلع ملاحظة عدم تناول نوع واحد من القيتامينات السابقة لأنه يؤثر على الآخر ويدى إلى نتيجة عكسية .		ثینامین Riboflavine B2 وثیتامین Pyridaxin B6
يزيد في تدفق الدم إلى سطح الجلد وأغنى المصادر له أجنة القمح وزيتها ودهن الشعر به موضعيا يزيد من سرعة نمو الشعر بحوالي ٢٤ مرة أكثر من القدر الطبيعي أو من ٢ - ٣ ملعقة كبيرة من أجنة القمح الطازجة .	من ٣٠٠ – ٢٠٠ وحدة دولية تعادل ملعقة كبيرة من زيت أجنة القمع	E ڤيٽامين

أضرار النقص	الكمية	لڤيتامين المطلوب للشخص البالغ
وهو من القيتامينات التي لها أهمية في المحافظة على الأنسجة الصنامة الموجودة في الجسم ولها علاقة وطيدة بوظائف الغدة فوق مهم بالنسبة لسلامة الشعيرات الدموية ووجد دائما مصاحبا لقيتامين C في مصادره وهو عامل مهم لصحة وسلامة فروة الرأس والنمو الجيد للشعر كما أنه يساعد المغدد الدهنية على إفراز المادة الزيتية التي ترطب فروة الرأس والشعر وزيت الزيتون وزيت بذرة القطن وزيت الصويا غية بهر (۱)).		C ڤيتامين قيتامين Bioflavonoidsxp قيتامين

احرص على المأكولات الآتية

السبك – الأصداف – الأعشاب البحرية –

كل ما فيه فيتامين «ب » - اليود - الأملاح المعدنية

وبهذا ندرص على شعرك

٧ أطباء من الطبيعة والأعشاب د . محمد كمال عبد العزيز .

نصائح هامة للمهتمين بشعرهم

- ١ في حالة تصفيف الشعر بالبارد أو الساخن أو التجفيف الكهربائي
 (السشوار) أو إزالة اللون وصبغ الشعر يجب الاحتياط بغسل الشعر
 بزيت اللوز.
 - ٢ تجنب الإمساك لأنه يزيد من قشر الرأس .
- ٣ تناول الخميرة البيرة والمضاف إليها ڤيتامين « ب B » كومبلكس
 يقلل من سقوط الشعر .
- إلاكثار من تناول القيتامينات للحفاظ على اللون الأسمر للشعر . وقد أثبت هذا الدكتور (مورجان) في كليفورنيا بعد إجراء تجارب عديدة وأثبت أن نقص القيتامينات يحول الشعر إلى الأبيض أي مرحلة المشيب .



الباب الثاني

بيانات مفيدة للشعر

١ – موجز النباتات .

٢ - الرسوم التوضيحية مع الشرح الكامل للنبات.

٣ – الزيوت المفيدة للشعر .

٤ – اصطلاحات عشبية واردة مع الوصفات .

٥ - طريقة تصنيع عطر شعرك .

نباتات مفيدة للشعر

فائدته للشعر	اسم النبات
يطيل الشعر ويوقف تساقطه	أرقطيون
القضاء على قمل الرأس.	أنيسون
صبغ الشعر باللون الأصفر .	بابونج
إزالة الثعلبة .	البصل
القضاء على قمل الرأس.	بقدونس
مفيد لقروح الرأس .	التين
إزالة قشر الرأس.	الثوم
إنبات الشعر بعد تساقطه .	الجرجير
يقوي الشعر ويصبغه باللون الأسود.	الجوز
تفيد في تجعيد الشعر .	الحلبة
مفيد في إزالة القروح .	الخس
القضاء على القوبة - القضاء على الثعلبة	الخل
يقضي على الحكة الجلدية .	الخيار
يقوي الشعر ويمنع تساقطه.	السعتر
القضاء على القوبة .	الشوفان

Arctium Lappa الأرقطيون

كلمة يونانية : تطلق على نبات بري ويكثر في حواشي الطرق و نبتته ارتفاعها حوالي المتر .

وأهم البلاد المنتجة له سوريا ولبنان

الجزء المفيد فيه الجذور وتكون فائدتها إذا جمعت بعد السنة الثانية وأحسن أو قات جمعه شهر نيسان (إبريل) وتشرين الأول (أكتوبر)

للادة الطبية: تستخرج من الجذور مادة زينية طيارة مع مادة تسمى الإيڤولين Jvolin وفائدة هذه المواد كثيرة ومنها:



١ - تقوية الشعر إذا غسل بمنقوع جدوره
 ٢ - إطالة الشعر للذين يشكون من قصره.
 ٣ - يوقف تساقط الشعر.

Rosmarinus officinalis إكليل الجبل

وهو حصا اللبان في الشام - وإكليل الجبل في المغرب - كما يسمى بأذن النفجة - وحشيشة العرب - عبيثران في سوريا .

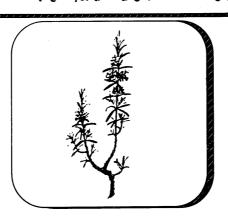
ويزرع للزينة في الحدائق وهو عشبة ارتفاعها من ١ – ٢ م .

الجزء الطبي : الأوراق .

المادة الطبية الفعالة زيت طيار مع التربنتين Terpentin مع وجود مواد قابضة ومسكنة .

إكليل الجبل

مِنْع تَساقط الشَّعرمع زبت الزبتون إذا نقع فيه لمدة ١٢ ساعة .



Pimpinella Anisum (ینسون (ینسون الأنیسون (

ويسمية بعض الأطباء بذر الدازيانج وهو نبات بري ويبلغ طول عشبته ٥٠سم

وفي بلاد الشام الأنيسون وفي مصر ينسون.

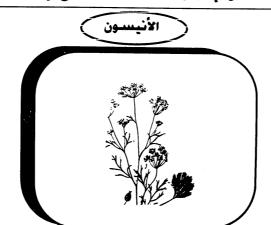
الجزء الطبي : البذور بعد نضجها .

المادة الطبية: زيت الأنيسون العطري.

ومادة الأنيتول Anethol

الجزء الطبي: يفيد في:

إبادة القمل في الرأس بدلك الرأس برؤوس الأصابع في جلدة الرأس.



The Myrtle

الآس (الريحان)

ينبت في الأراضي البرية على سفوح الجبال حيث تكثر المياه وهو نبات دائم الخضرة وطوله حوالي المترين .

أسماؤه: آس في سوريا وقديما كان يطلق عليه ' قف وانظر ' .

"ريحان " في لبنان والمغرب وتونس ومصر.

"مرسين " في تركيا واليونان ومصر.

" أران " في أسبانيا .

الجزء الطبي: البذور الكبيرة للاستفادة من زيتها .

قال عنه ابن سینا:

ورق الأس: «الريحان»

١ - يقوي أصل الشعر .

٢ – يطيل الشعر .

٣- يسود الشعر .

٤ - يمنعه من التساقط .

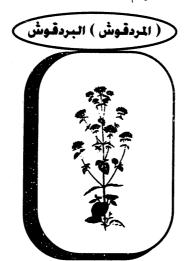


The marjoram البردقوش) البردقوش

ويسمى ' بريحان ' داود أما في اليمن فيسمى ' لذاب ' ويسمى أحيانا ' مردقوش' .

أما في مصر فيسمى "مردقوش "كما يقال له "العترة" أما العطارين في مصر والشام فيعرفونه " بالمرو " وله أكثر من خمسة عشر اسما وهو تابل لطيف عطري لتطيب الحساء والسلطات والأطعمة ويستخرج منه زيت طيار يستعمل في صناعة الصابون والعطور وهو مقو ومهدىء ومعطر ويستعمل في معالجة الزكام.

ويستعمل مع زيت الجرجيسر وزيت الزيسون في عدم سقوط الشعر وتقويته.



البابوغ The Camomile (قراص - الأقحوان)

النبتة صغيرة يتراوح ارتفاعها ما بين ١٥ - ٥٠ سم وساقها متفرع ، وأزهارها ذات رائحة عطرية ، والجزء الطبي رأس الأزهار ، والمواد الفعالة زيت طيار ، ويستخدم لمعالجة الأكزيا ، والزكام والآلام الروماتيزمية ، ولعلاج المغص والآلام في الكلى ، وله فوائد طبية متعددة ، مثل تطهير جوف الفم ، والإسهالات الخضراء عند الأطفال ، والإمساك ، «حقنة شرجية » وعلاج داء النقرص ، والأرق ، والسيلانات المهبلية ، والحكة الجلدية ، والعيون الملتهبة ، والتهاب الأذن .

غسول البابونج: ملعقة كبيرة لكل لتر من الماء الساخن دون الغليان ثم التصفية بعد خمس دقائق.

صبغة البابونج : عصير ٥٠ " جرام " من أوراق البابونج ويضاف ملعقتان من زيت خروع ، مع قليل من مسحوق الحلبة والخل وقليل من ملح الطعام ، وذلك لتحويل الشعر إلى اللون الأشقر .

إذا غسل الشعر الأشقر بمستحلب البابونج يكسبه لونا زاهيا ويكن صبغ الشعر باللون الأشقر بعمل صبغة منه - كما يستخدم في عدم سقوط الشعر .



Y 0

The Parsley

البقدونس

مأخوذ من الكلمة مقدونيا وكذلك يسمى بالكرفس الرومي والبطراسليون .

في الطب القديم استعملوه لإدرار البول ، والطمث ، وتحليل الرياح والنفخ ، والتهاب المعدة ، وإزالة الحصا ، وإزالة المغص ، وللربو وضيق النفس ، وأورام الثدي والكبد والطحال والجزء المستعمل منه كل النبتة وخاصة الأوراق.

وهو مجدد للسعيرات الدموية وخاصة التي تغذي فروة الرأس فتمنع تساقط الشعر.



A. Cepal

وهو معروف وموجود في كل بيت ، وله أسماء في بعض الأماكن مثل " دوفص وأزليم" وهو يحتوي على الكبريت فيتامين Cومادة الكلوكونين Clukonin وهي تعادل الأنسولين وهو معروف منذ القدم وأجوده الأبيض وخاصة المستطيل.

وهو يفيد للشعر بسبب مركباته الكبريتية ويشفي من داء الثعلبة دلكا .

و كذلك سقوط الشعر بعصيره يتوقف وتلوين الشعسر مع استخدام الشاي معه كمستحلب.

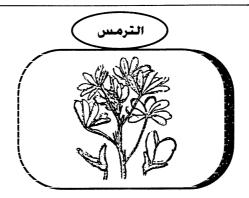


The Lupine

الترمس

حب الترمس يزرع في الأراضي الرملية ، وعندما تنضح شجراته وتجف ، تضرب بالعصا فتنفصل البذور ثم تغربل ، وطريقة تحضيره غليه في الماء ثلاث ساعات ثم يرفع من الماء وينقع في ماء بارد ثلاثة أيام مع تغيير الماء وقد يوضع في شوالات مغلقة (جوالات) ويرمى في الترع وبعدها يوضع في ماء أذيب فيه ملح عادي فتزول المرة منه ويعرض للبيع ، وهو غني بالبروتين به حوالي ٣٠٪ بروتين ولذا استفاد منه الطب القديم والحديث ، فهو يدر البول ويهضم الأكلات الثقيلة ، ويطرد الديدان ، وهو مقوي للأعصاب لوجود مادة الليسينين ، وهي مكونة من الكالسيوم والفوسفور وكذلك مقوي للقلب .

وإذا غسل الشعر بمائه المر ولم يجفف من الماء حتى الصباح أطال الشعر.



The Mulberry tree

التوت

وهو نوعان: نوع معروف بأشجاره الضخمة والثاني يسمى بالعزيز وهذا ما يسمى بتوت الأرض ، والمستخدم طبيا فيه هو الأوراق وكذلك الثمار ، ومن حيث الطعم ففيه إلحلو ، وهو ما يسمى بالفراولة والمروهو التوت الشامى .

والتوت إذا طبخ ورقه وورق الكرم (السعنب) وورق الستين الأمسود بجساء المطر مسسود الشعر.



The Ail

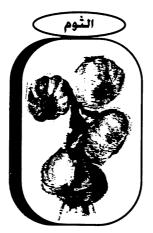
الثوم

قال رسول الله ﴿ الله ﴿ كَلُوهُ وَمَنْ أَكُلُهُ مَنْكُم فَلَا يَقْرِبُ هَذَا المُسجد حتى يَذْهِب ريحه منه ﴾ (١).

الثوم إذا طبخ قتل القمل والصيبان ، ورماده ينفع من داء الثعلبة ورماده إذا خلط بالعسل يقضي على القوباء والتقرحات - كذلك يعالج القشرة في الرأس .

وهو ملين ، ورماده مع العسل ينفع للبهاق ، ومشويه يسكن وجع الأسنان – وله فوائد عديدة لا يحصيها هذا الموجز ، ويمكن إزالة الرائحة إذا وضع معه بقدونس أو أي ورقات من نبات أخضر .

يقضي على ألصلع إذا خلط به ، زيت زيتون ، وزيت خروع ، ويزيل قشر الرأس إذا نقع قشر الثوم في الكحول مدة عشرة أيام.



(۱) رواه أبو داود.



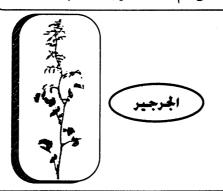
The Rochet

الجرجير

ويسمى في الشام ' قرة العين' - عشبة طولها ما بين ١٥ - ٢٥ سم وهو معروف لنا .

الجزء الطبي في أوراقه الغضة وأغصانه قبل الإزهار فإذا ظهرت الأزهار فقد خواصه ويحتوي على دواء اليود والكبريت وفيتامين س وغيرها، وقد عرفه العرب وجاء في أشعارهم كما جاء في الطب القديم فقالو: اإذا شرب عصير أوراقه (النقيع) (١) وأكلت بذوره يقوي جنسيا، وهو ضد تسوس الأسنان، ومرهمه (٢) ينفع للحروق وله فوائد عديدة طبية وغذائية، وفي الطب الحديث ينفع ضد علل الكبد.

يساعد على عدم تساقط الشعر وخاصة عقب الحميات.



(١) النقيع : (نصف لتر ماء مغلي + ٢٠ جرام من أوراق الجرجير)

(۲) المرهم : مزج مسحوق ورقه مع مسحوق بصله متوسطة مع مسحوق ورق الفراولة ويطبخ
 بزيت الكتان مع التصفية وهو ساخن بقطعة شاش .



The Nigella

الحبة السوداء

وتسمى شونيز وحبة البركة في مصر والشام واسمها النباتي Nagella sativa والجزء المستعمل طبيا البذور السوداء بعد نضجها وهي لها فوائد طبية متعددة ، مغذية ، ومنبهة ، ومعرقة ، وطاردة للرياح ، وتزيل الشأليل وشفاء للرأس من الصداع والزكام والعطاس ، وتفيد في وجع الأسنان ، إذا طبخت بالخل وتحصر الألوان إذا أكلت مع الزبيب وإذا شرب زيتها مع زيت الزيتون واللبان "الذكر" أعادت قوة الباه بعد اليأس وتدر البول واللبن والطمث إذا استمر على أخذها وتهديء الأعصاب وتقضي على السعال والنزلات الصدرية إذا أخذت كزيت.

إذا دهن بها الشعر أعطته قوة ولمعانا.



TY

حب الرشاد (Cresson)

جاء في لسان العرب أن حب الرشاد يطلق عليه " الحُرُف" (بذور الحرف وهو يشبه الجرجير) وكلمة الحُرف تطلق على الثُفَّاء (١).

واحيانا يطلق على البقدونس الحاد الذي يشبه الجرجير - وللاستفادة منه لايضاف إليه الملح وهو فاتح للشهية ومسهل للهضم به مادة الكلوروفيل تفيد في امتصاص الرواتح من الجسم .

وهي تستعمل في السلطات وفي حشو السندوتشات ولتتبيل الحساء .

إذا يبس وشرب كالشاي بمنع تساقط الشعر وينبت الشعر إذا طلي به . ريقول ابن سينا: يُمكُّن الشعر المتساقط شربا وطلاء



(١) تنقيح الجامع لمفردات الأدوية لابن البيطار .

Henna

شجرة أوراقها شبيهة بورق الزيتون غير أنه أوسع وألين وأشد خضرة الأزهار بيضاء طيب الرائحة والبذور سوداء وتصنع من أوراق تسمي Lausonia Aloba ومصدره شمال فريقيا والمادة الصابغة في الحناء ...lausone

يقول ﴿ ﷺ ﴾ ﴿ إِن أحسن ما غيرتم به هذا الشيب الحناء والكتم ﴾ (١) . - وعن عبدالله بن عمرو أن النبي ﴿ الله على عبد ريحان أهل الجنة الحناء ، (٢) .

قال : غيروا الشيب ولا تشبهوا باليهود والنصاري (٣).

- وقال ﴿ ﷺ﴾ ﴿ بخيروا الشيب ولا تقربوه السواد ، (٤).

وهي تستخدم كصابغ للأظافر والشعر فهي تبرز لون الشعر رالطبيعي وتقويه وتمنع تقصفه وتضاف إليها ألوان لتكون صابغة للشعر



(٢) رواه الطبراني . (٤) صحيح الجامع الصغير ١٦٩ .

(١) رواه أبو داود والترمذي والنسائي . (٣) صحيح الجامع الصغير ٤١٦٨ .

The Malva

الخسيز

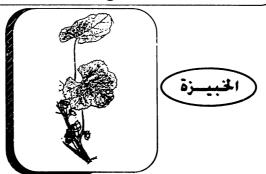
بحري وهو غني للأكل ويستعمل في الطب وطولها حوالي ٢٥ سم واسمها (خباز) وخبازة (وخبازى) أو (حشيشة الجن) ويسمى في المغرب (البقول) وتنمو برية في المروج والغابات وعلى جوانب الطرق وسواقي المياه ومرابض الغنم .

وهي تحسن الألوان (فنيرون الروماني) كان يشرب منها كل يوم صباحاً ويفخر بجمال بشرته وهي ملينة نافعة للأمعاء والمثانة والبذر نافع للرئة وخشوثة الصدر - وورفه يسكن السعال خاصة إذا أخذت غرغرة.

الأوراق المطبوخة تفيد في التهاب الجلد، وتفيد في قروح الشرج.

إذا أضيف إليها النشا ومفيد للكلى وينفع من لسع الدبابير ويضمدبه قروح الرأس مع البول .

إذا طبخت الأوراق هرست بعد الغلي جيداً حتى تنهري وتصفى ويدهن بمائها الرأس تكون علاجا للصلع .



70

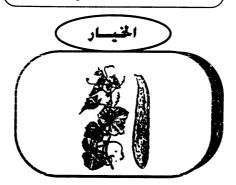
The cucumber

الخنسار

نبات عشبي ويسمى أيضاً «القثد» أو فثاء شامي - زراعته قديمة وكان يستعمل في الغذاء ليطفيء العطش. والأطباء القدامي كانوا يقولون إن عصيره يزيد في الذكاء وكانوا ينصحون بوضعه في فراش الطفل المحموم لأنه يمتص حرارة الحمى من جسم الطفل.

ويستعمل في حالات القوباء ، والجرب ، والحكة الشديدة ، وخشونة الجلد وانتقاخ الأجفان واحتقان الوجه، ويزيل الصداع ويذهب وجع لدغ الدبور وينفع من ألم المثانة ويطفيء حدة الأورام ويسكن الحرارة والصفراء وهو جيد للمعدة وفيه إدرار للبن والبول والطمث وتلين المعدة وبدله القثاء

وغسل الشعر بعصير الخياريقضي على قمله .



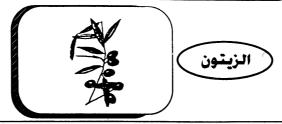
The Oliver tree

الزيتون

شجر الزيتون معروف منذ القدم ، وهو غذاء ودواء ، وذكر في التوراة والأناجيل والقرآن ، كما خط في المخطوطات الأغريقة والرومانية ، وتحدث به الشعراء العرب وجاء ذكره في السنة المحمدية ، وذكر سبع مرات في القرآن الكريم موصوف بالشجرة المباركة ، وقيمته الغذائية طيبة مصداقا لقول الرسول الكريم معرصوف بالشجرة المباركة ، وقيمته الغذائية طيبة مصداقا لقول الرسول تعالى ﴿ يُوقَدُّمِن شَجَرَةٍ مُبَرَكَةٍ ﴾ (٢) وهو مغذ وملين ، – مدر للصفراء – مفتت للحصى – مفيد لمرضى السكر وفي حالات الخراجات والدمامل ، وفقر الدم ، والأكريا ، وتشقق الأيدي ، والكساح والسيلان ويستخدم في المأكولات والأغراض الصناعية والسمكية .

وينعم الشعر ويلمعه - ويطيل الشعر مع ريش السمّان أو زيت حبة البركة - / زيته يلون الشعر مع صفار البيض ويلونه مع القطران والحنة ويساعد على تطويل أهداب العين مع البصل.

ويساعد على القضاء على الصلع مع رماد شعر ذيل الحصان ، أو مع الثوم وزيت الخروع ، ويمنع تساقط الشعر مع إكليل الجبل ، أو مع زيت الغار ، أو مع مواد البقر ، والكحول أو مع اليود والكحول أو مع زيت الصبار والجرجير وجوز الهند وزيت أحمر وزيت خس وزيت هندي وزيت خروع أو مع المر ودهن الأس أو مع الحبة السوداء وعصير الجرجير وخل التفاح أو مع حب الرشاد أو مع زيت رالجرجير والبردقوش.



(٢) سورة النور الآية : ٣٥ .

(١) رواه الترمذي وابن ماجه .

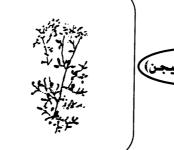
Ruta Graveolens (الفيجن) السذاب

والسذاب كلمة فارسية ، يزرع في الحداثق ، وارتفاعها ما بين ٣٠ – ٢٠ سم ، والأوراق بيضاوية ورائحتها قوية ، ويفيد زيته في تسكين آلام الأعصاب والتشنجات ويغسل الجروح والقروح النتنة.

الغسول: المستحلب: ملعقة صغيرة أي جرام واحد لكل فنجان ماء ساخن بدرجة الغليان.

الصبغة: جزء من الأوراق + خمسة أجزاء من الكحول ٩٥٪ تركيز وتترك في مكان دافيء عشرة أيام في زجاجة محكمة مع الخض كل فترة ثم تصفى الصبغة وتستعمل.

وتغسل الرؤوس المصابة بالقمل غسولا بالمستحلب ويصبغ الشعر حسب اللون المضاف إليه كما ينفع من داء الثعلبة والقوباء وقروح الرأس



السذاب (الفيجن)

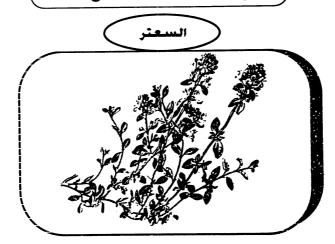
TA.

The Thymus (الزعنر - حاشًا)

من التوابل، له رائحة عطرية، وهو كذلك صعتر، ويهتم به أهل الشام في غذائهم، واستُخدم قديما كبخور وكعلاج وينبت في البلاد الحارة والمشمسة وسواحل البحر المتوسط، وزهره يميل إلى الزرقة ويستخدمه أهل الشام مع الزيت في الطعام أو مع الجبن.

بذره يزيل اليرقان ويسمن ويقوي - دهنه مفيد للرعشة والفالج، وإذا استُخدم مع التين يقلل الربو، وعسر النفس، والسعال.

وإذا نقع وغسل به الرأس يقوي الشعر ويمنع تساقطه .





The cactus

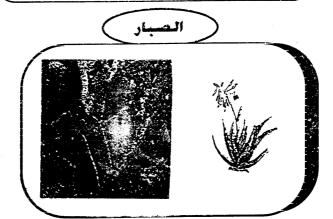
الصتّار

وأحيانا يطلق عليه الصبر ويسسى بالتين الشوكي أو تين البربر أو تين الهند أو تين المبانيا وألواحه شوكية وبه أشواك تعلق باليد وتزول بدهن اليد بزيت السيرج « زيت سمسم » .

وهو مغذوفاتح للشهية وملين للمعدة إذا أخذعلى الريق .

ويستعمل اللب من الداخل لعلاج الزحار « الدوسنتاريا » .

ويمنع تساقط الشعر إذا خلط بزيت زيتون وزيت جرجير وزيت جوز الهند وزيت أحمر وزيت خس وزيت هندي وزيت خروع .



٤٠

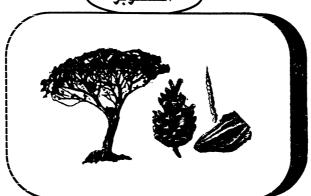
The pine

الصنوبر

وشجره مخروطي وأزهاره ذكرية وأنثوية وهو منتشر مفيد في إزالة «الفالج واللقوة» اعوجاج الفم والرعشة والخذر واليرقان والاستسقاء وحبس الفضلات وضعف الكلى وهو مفيد لأمراض الصدر وخاصة السعال وخاصة مع العسل والسكنجيين (أي العسل والخل).

طبيخه يزيل القرع ويمنع تساقط الشعر إذا أضيف عطره إلى الفازلين وزيت الخروع والكحول .





عرعر شائع Juniperus communis

ويسمى السرو الجبلي - الأبهل - وبالفارسية ابرس - وهي أشجار صنوبرية تصلح للزينة وارتفاعها حوالي ١٠ م وثمرها مثل النبق يبدأ أخضر ثم أبيض ثم أسود - وهو يؤكل ، والأجزاء الطيبة هي الثمار الناضجة والجزء الأعلى من الأغصان - يستخرج منه زيت طيار - مواد دابغة - مواد سكرية - مواد صمغية - مقوي للشهية ومدر للبول وعلاج للروماتيزم المفصلي والعضلي باستعمال مغلي الفروع للغسيل والحمامات - كما أنه يزيد مناعة الجسم - مع ملاحظة عدم استعماله لمرضى الكلى .

طريقة عمل المغلي: تقطع رؤوس الفروع قطعا صغيرة ويغلى مقدار أربع حفنات منها بكمية من الماء لمدة ثلاث ساعات يصفى بعدها المغلي ويضاف إلى ماء الحمام الساخن بدرجة ٣٥ م ويدد المريض بداخله من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة .

طريقة عمل الصبغة: نقع الثمار المهروسة في ثلاثة أضعافه من الكحول أو في زيت الزيتون لعمل دهن ثم يوضع في زجاجة محكمة السد توضع في مكان حار لمدة عشرة أيام يصفى بعدها المنقوع ويضاف إليها ما يعادله من الماء وتصبغ به الثياب.

والعرعر مع أغصانه ووضعهما في الماء على النار حتى الغليان ثم دهانُ بالمغلي جلدة الرأس فيثبت الشعر ولا يسقط كما أنه ينشط فروة الرأس .





EY

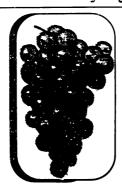
Thegrapes

العنب

ذكر العنب في القرآن الكريم عشر مرات ووردت أحاديث قيل إنها لاأصل لها كما تحدث الشعراء ، وهو يفيد في أمراض الكبدواليرفان وفقر الدم ومقوي عام وفي تنقية الدم واحتباس السوائل في الجسم .

يقول بعض علماء التغذية إنه مثل الحليب فائدة بل بعضهم زاد عن ذلك ، وهو غني بالفيتامينات والمعادن - كما أنه سريع الهضم.

ورق العنب مع ورق التوت مع التين الأسود مقادير متساوية والغلي في الماء كدهان للشعر للحصول على شعر أسود . عصير العنب والحناء لتلوين الشعر .



العنب



(Camelier) The cinnamon

القافسة

من فصيلة الكافور والغار وتعرف بالقرفة الهندية أو الصينية أو السيلانية وهي شجرة دائمة الخضرة وأوراقها معطرة .

وقشرها يستعمل طبيا فهي مسخنة - مدرة للبول - ملينة - تجلو البصر - تقلع البثور والكلف وإذا خلطت بالعسل تفيد من النزلات والسعال ووجع الجنب وعسر البول وكثير من الأمراض كما أنه منشط جنسي ومدفيء في الشتاء .

وإذا مـزجت ثلاث بصــلات ووضع عليــهــا قليل من الملح والقرفة ومزجت مزجا طيبا ووضعت لبخة فوق الشعر فإنها تثبته وتقويه وتمنع سقوطه .



(Dianthusl) The clove tree

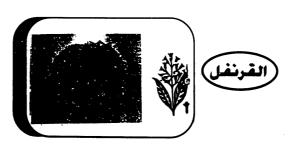
القرنفل

لا تزرع إلا في البلاد الحارة وهي شجرة صغيرة الحجم دائمة الخضرة - زهرها يستعمل توابل. - والقرنفل مفيد في كثير من الأمراض - ينشط القلب - يقوي المعدة - الكبد - سائر الأعضاء - يقوي اللثة ويطيب النكهة - ويستعمل في الغذاء والصناعة.

في جاوه يستعملونه لفائف كالدخان .

وإذا سحق القرنفل وخلط بمقدار من الحناء السوداء وعجنت بقليل من الماء فإنها تصبغ الشعر باللون الأسود .

وزيت القرنفل مع عصير شوشة اللرة الشامي مع إضافة خل مخفف يزيل الصلع .

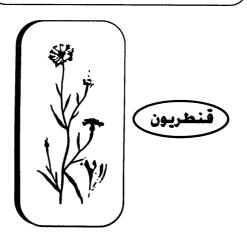


Centaurea Cyanus

قنطريون

القنطريون العنبري علاج للعيون الملتهبة وذلك باستعمال أزهار هذا النبات بشكل مغلي أو منقوع وورقه يشبه ورق الجوز وأخضر مثل ورق الكرنب وأطرافه مسننة وهو نوعان قنطريون كبير وقنطريون صغير وطعمه مرجداً.

يستخدم منقوعه (١) في تطويل الشعر وإنبات أهداب العين.

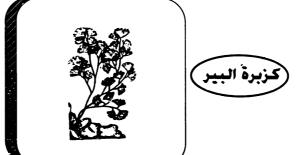


(١) المنقوع: ١٠٠ جرام من الأزهار وليتر ماه مقطر يوضعان في زجاجة بيضاء لمدة ثلاثة أسابيع في الشمس ويصفى بعدها وتغسل بها العين مرة واحدة في المساء. The coriander

كزبرة البير

الكزبرة معروفة وهي التي تستخدم في الطعام . . وتنفع من هيجان الصفراء كما أنها تخرج الدود الطويل من البطن إذا شربت مع المربة (مربة العنب) . . وإذا سحق بذرها وذر على المواضع التي ينبعث منها الدم قطعه وإذا حمص البذر وشرب عقل البطن ولها أسماء أخرى مثل كسبرة أو كسفرة وموطنها البحر المتوسط.

تمنع الحكة والجرب و٢٠٠ جرام منها تغلى في لتر ماء وتصفى ويغسل بها فروة الرأس يزول القشر مع الاستمرار لمدة ثلاثة أسابيع .



٤٧

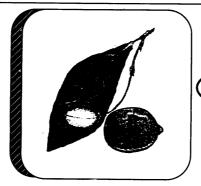
The lemon

الليمون

من فصيلة الحمضيات وأحيانا يطلق عليه الليمو وهي كلمة فارسية وفي بعض البلاد كالشام يسمى المراكبي نسبة إلى المراكب التي تنقله ومازال هذا الاسم موجودا في طرابلس حتى الآن . .

زهر الليمون يقاوم السموم لوجود باباد زهرية - له فوائد كثيرة ومتعددة ليس هذا مجالها ومنها يقوي المعدة والشهية ويمنع القيء ويقلل العطش ويفيد في الحميات "ويروق الدم" وحراقة قشره طلاء للبعوض وعصارة قشره تنفع من نهش الأفاعي، به فيتامينات وزيوت متعددة يستعمل في علاج التسمم وإبادة الجراثيم وتنشيط الكرات البيضاء ويستعمل ضد الرشح والزكام.

دعك فروة الرأس ذي الشعر الأسود بليمونة يوقف سقوط ر الشعر بسرعة .



اللَّيْمُون

الزيوت المفيدة للشعر

فائدته	اسم الزيت
يقفضي على القمل في	زيت الأنيسون « ينسون»
الرأس.	
يطري الشعر الجاف ويلينه. تنعيم الشعر الخشن والجاف.	زیت الخروع زیت الذرة
يفيد في عدم تساقط الشعر .	زيت الزيتون

اصطلاحات عشبية

النقع (منقوع) أن ينقع النبات في الماء البارد مدة معينة . الزيت أن ينقع النبات في زيت الزيتون الصافي بنسبة خمس جرامات من النبات في

١٠٠ جرام من الزيت لمدة شهر .

أن ينقع النبات في الماء الغالي (أي بعد غلي الماء وحده) مدة معينة بعد أن يرفع الوعاء عن النار.

أن ينقع النبات الجاف المقطع في محلول أي نسبة خمسة جرامات في " ١٠٠ جرام " محلول مدة " ٣ أسابيع " . تطلب من الصيدليات . المرث

الصبغة

خلاصة سائلة

كيف تصنع عطر شعرك

لتر خل أبيض مخفف.

المقادير:

" ٢٥ جرام " من زهر العشبة التي تختار رائحتها. توضع الزهور في الخل لمدة شــهــر ثم

الطريقة:

تعطري أوتعطر بما صنعت يداك .

الاستعمال:



الباب الثالث

أهداب العين

* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (إن خير أكحالكم الأثمد يجلو البصر وينبت الشعر) (أبو داود والترمذي) .

إحدى عشرة وصفة لإنبات شعر الأهداب
 وتقويته وتطويله.

أهداب العين

الوصفة الأولى : الأثمد

قال رسول الله ﴿ﷺ﴾: ﴿ إِنْ خير أكحالكم الأثمد يجلو البصر وينبت الشعر ٤(١) .

الوصفة الثانية: الخبيزة

الهقاديو: حفنة من الخبيزة.

مقدار من الماء .

الطويقة : تغلى الخبيزة في المقدار الذي يساويها من الماء ثم تصفى .

الاستعمال: يدهن بها الجفون.

النتيجة : ينبت الشعر المتساقط

وصفة ثالثة : عجوة التمر

المقاديو: ١٠٥ جرام من عجوة التمر.

الطريقة : ١ - تجفف العجوة جيدا .

٢ - تطحن العجوة حتى تصير ناعمة.

٣ - تنخل بمنخال دقيق للحصول على بودرة العجوة.

(۱) أخرجه أبو داود والترمذي .

الاستعمال: تكحل بها العين.

النتيجة : ١ - تزيد أهداب العين .

٢ - إنبات شعر الجفون

وصفة رابعة : لإطالة أهداب العين وتقويتها

الهقاديو : ١ فنجان من زيت الخروع .

بعض نقط من خلاصة النعناع (تحسين الرائحة).

الطويقة : خلط زيت الخروع بنقط النعناع .

الاستعمال: دهن أهداب العين كل يوم مساء.

المحة : عدة أشهر .

النتيجة : ١ - تطويل أهداب العين .

٢ - تقوية تلك الأهداب ومنعها من التساقط.

ملحوظة : يمكن استبدال زيت الخروع بزيت اللوز .

وصفة خامسة: البصل المقاديو: ١ - بصل عدد " ٣ حبة "متوسطة من النوع الأبيض أو الأصفر.

٢ - بابونج نصف ملعقة صغيرة .

الطويقة : ١ - عصر البصل والحصول على مائه .

٢ - غلي البابونج في ماء البصل .

٣- تصفية المخلوط السابق .

الاستهمال: الدهان للرموش مع التقطير في العين .

النقيجية : ١ - تثبيت الرموش وإطالتها وتقويتها . ٢ - جلاء العين .

وصفة سادسة : بقدونس

المقاديو: مقدار من البقدونس.

قليل من الفازلين.

الطويقة : يطحن البقدونس ويعجن بالفازلين .

المستخمال: دمان الأهداب.

النتيجة : تثبيت الشعر وتقويته وإطالته.

وصفة سابعة : نوى التمر

المقاديو : سبع نويات تمر

الطويقة : ١ - حرق النوى جيداً.

۲ - طحنه حتى يصير ناعماً.

٣ - نخله بمنخال ضيق الثقوب.

الاستعمال: تكحيل العين.

النتيجة: ١ - إطالة أهداب العين.

٢ – إنبات الشعر المتساقط .

٣ - جلاء العين .

وصفة ثَامنة : سقوط شعر الأجفان :البصل وزيت الزيتون

المقاديو: ١- بصلة كبيرة بيضاء أو صفراء.

٢- عدد ٢ فنجان فهوة زيت زيتون .

الطويقة : تفرم البصلة ثم تقلى في الزيت حتى تصير مثل الفحم .

الاستعمال: تدهن الأجفان من الخارج مرتين باليوم.

النتيجة: بعد خمسة عشر يوما ينبت الشعر وتشفى العين من الأكزيما إذا كان بها ويساعد على عدم سقوط شعر الأهداب.

وصفة تاسعة لتطويل شعر الأهداب: القرة

الهقادير: كمية من القرة الحادة.

الطريقة : عصر القرة .

الاستعمال: عمل لبخة للأجفان من هذا العصير.

وصفة عاشرة لإطالة الأهداب: العصيفرة

الهقاديو: مقدار من ورق العصيفرة وبعض حبوبها وأزهارها ملعقة ونصف فنجان ماء.

الطريقة : عمل مستحلب من العصيفرة ورقا وحبوبا وأزهارا .

الاستعمال: دمان الأمداب.

الوصفة الحادية عشرة لإطالة الأهداب: رأس السرو

المقادير: ليتر ماء معصور عليه ليمونة حامضية.

<u>١-١</u> ملعقة صغيرة رأس السرو المدقوق.

١-١ ملعقة صغيرة من زهر الخزام.

<u>. ۱</u> ملعقة صغيرة من براعم الصنوبر . ۲

١- أ ملعقة صغيرة من إكليل الجبل وزهره.

الطويقة : غلي الأصناف السابقة في الماء لمدة ١٥ دقيقة .

الستهمال: دهن الأهداب من هذا المغلي بعد أن يبرد.



الباب الرابع

تساقط الشعر

 ا حريقة معالجة الطب الحديث لتساقط الشعر.

اسبعون وصفة لعلاج تساقط الشعر.

84

طريقة معاجّة الطب الحديث لسقوط الشعر

الطب الحديث يعالج سقوط الشعر وظهور الصلع وظهور الشعر الأبيض بالآتي :

١- الهرمونات الجنسية المغايرة:

للنساء خلاصات الخصى وللرجال مكنونات المبايض.

وعندما يبدأ ثدي الرجل في البروز ثم ظهور الشعر في وجه المرأة يوقف العلاج ليبدأ بالاثنين معا .

- ٢ منع القباعات كي يستفيد الشعر من الشمس.
- ٣ التسريح الطردي والعكسي مراراً في اليوم حتى تنشط الدورة الدموية
 في فروة الرأس فيتغذى الشعر
- عدم غسل الشعر بالصابون إلا مرة واحدة بالأسبوع إبقاءً على المواد
 الدهنية التي تغذي الشعر .

تساقط الشعر

الوصفة الأولى : قشر الثوم :

المقادير: ١- قشر الثوم «قبضة كف».

۲ – زیت زیتون «کوب کبیر » .

الطويقة : يخلط قشر الثوم بزيت الزيتون ويغلى على النار .

الاستعمال: دهن الشعر مرتين يوميا .

الهددة : خمسة أيام .

الوصفة الثانية : البصل

المقاديو: عدد ٥ رؤوس بصل أصفر أو أبيض كبيرة .

الطويقة : يعصر البصل ويحصل على ماء البصل .

الاستهمال : تدلك جلدة «فروة الرأس» بعصير البصل لمعالجة سقوط الشعر(١١) .

الوصفة الثالثة : المر

الهقاديو: ١- ملعقة من المر.

٢ – مقدار من دهن الأسى ولاذن (عند العطار)

٣ - مقدار نصف كوب من زيت الزيتون.

الطويقة : يمزج الجميع بعد طحن المر ويخلط مع زيت الزيتون على هيئة شامبو . شامبو .

الاستغمال: يدهن به الشعر وفروة الرأس.

(١) عن مدرسة ساليرن الفرنسية Salerne

فر

الوسقة الرابعة: زيت الخروع والخل

المِقَادِيو : ١-زيت خروع ٢ کو ب .

٢ - قارورة بها خل بمقدار نصفها .

الطويقة : يمزج زيت الخروع مع الخل ويرج جيداً .

المستعمال: تدهن فروة الرأس يوميا .

الوصفة الخامسة: زيت الخروع والكحول الأبيض

المقاديو: ١- فنجان من زيت الخروع "

٢ - " فنجان سبيرتو أبيض " .

٣ - "فنجان من خل العنب".

الطويقة : المزج والخلط الجيد للأصناف السابقة حتى يصبح مزيجا كالمرهم.

الإستعمال: يدهن شعر الرأس مرتين في الأسبوع.

الوصقة السادسة : كزبرة البير_

المةاديو : مقدار من «كزبرة البير» (يوجد عند العطار) .

1 ا لتر من الماء

الطويقة : يغلى كزبرة البير في الماء .

الاستعمال: غسيل الرأس في كل يوم مرتين.

المحدة : عشرة أيام .

الوصفة السابعة : ورق الزيتون

الهةاديو: ١- قبضة من ورق الزيتون.

٢ - حبة البركة .

٣ - مقدار من الماء .

الطويقة : تغلى هذه المقادير في قليل من الماء.

الاستغمال: تغسل الرأس مرتين في الأسبوع.

ملحوظة : يمكن أن تغسل الرأس بعد ساعتين بماء فاتر مع الصابون الإفرنجي

الوصفة الثامنة : بول الناقة

المقاديو: بول ناقة (أنثى الجمل).

مشط واسع الفتحات نوعا بين الأسنان .

الطويقة : يغمس المشط في بول أنثى الجمل «الناقة».

الاستهمال : يمشط شعر الرأس يوما بعد يوم جيدا بحيث يبلل بالبول في المرة الأولى .

أما في المرة الثانية يعمل حمام للشعر بدون تمشيطه بالبول المذكور.

النتيجة : ١ - تقوية الشعر .

٢ - يبدو لامعا .

٣- لا يعود يتساقط .

الوصفة التاسعة : الحبة السوداء

الهقاكيو: ١ - حبة سوداء مطحونة فنجان.

۲ – عصير جرجير فنجان .

٣- خل تفاح مخفف ٢ فنجان متوفر في السوبر ماركت

٤ – زيت زيتون فنجان .

الطويقة : خلط المواد السابقة جيدا وعمل عجينة منها .

الاستعمال: تدليك الرأس بالعجينة مساء.

غسل الرأس بالماء الدافيء والصابون صباحا .

ملحوظة : الصابون المستعمل هو الصابون الطبي .

الوصفةالعاشرة: حب الرشاد

المقاديو: ١ - مقدار فنجان من حب الرشاد.

٢ - فنجان من زيت الزيتون .

الطريقة : يطحن حب الرشاد ويخلط بزيت الزيتون .

الاستعمال : يدهن به مناطق سقوط الشعر ويفرك به فروة الرأس فهو منشط لبصيلات الشعر .

قال صلى الله عليه وسلم «عليكم بالثَّقَّاء فإن الله جعل فيه شفاء من كل داء».

منافع من في داد . وقال صلى الله عليه وسلم (هذا هو الحب الذي يُتَدَاوى به وهو الثّقّاء)(١) .[أي حب الرشاء]

(١) رواه أبو حذيفة الدينوري .

الوصفة الحادية عشرة : بصل + بهارات + ملح

الأطباء العرب:

الوصفة الحادية عشرة:

المقاديو: ١ - عدد ثلاث بصلات بيضاء أو صفراء.

٢ - قليل من الملح .

٣ - قليل من خلطة البهارات .

الطويقة : فرم البصل وعمل خلطه « لبخة) من البصل والملح والبهارات.

الاستعمال: فرد الخلطة على فروة الرأس بالدهان الموضعي الخفيف.

النتيجة: هذا العلاج الموضعي يقوي بصيلات الشعر ويمنع تساقطه .

الوصفة الثانية عشرة : الأرقطيون

الهقاديو : ١ - تجمع جذور نبات الأرقطيون الغضة فإذا تعذر فيمكن إحضارها يابسة من عند العطار.

٢ - ماء مذاب به كمية من الصابون .

الطويقة : تقطع جذور نبات الأرقطيون قطعا صغيرة وتنقع في ماء أذيب به كمية من الصابون ولمدة أربع وعشرين ساعة ثم يصفى. الاستهمال: غسل الرأس والتكرار من مرة إلى مرتين كل أسبوع يؤدي إلى ثبات الشعر وعدم سقوطه.

الوصفة الثَّالثَّة عشرة : الارقطيون $^{''}$ الزيت $^{''}$

الهقاديو: ١- زيت جذور الأرقطيون فنجان.

٢ - زيت اللوز الصافي فنجان .

الطويقة : يمزج الزيت ويخلط جيدا في زجاجة .

الاستعمال : دهان فروة الرأس من مرة إلى مرتين في الأسبوع وبهذا تكون الفائدة أكبر .

الوصفة الرابعة عشرة : منقوع السعتر

الهقاديو: ١ - أربع ملاعق كبيرة من السعتر.

٢ - " لتر من الماء " .

الطريقة : يغلى السعتر في ليتر ماء لمدة دقيقة واحدة ثم يترك ليتخمر لمدة عشر دقائق أخرى ثم يصفى .

الإستغمال: غسل و دلك فروة الرأس بمنقوع السعتر.

اله حق : تكرار العملية في بداية العلاج يوميا ثم لمرتين لمدة خمسة عشر يوميا ثم مرتين كل أسبوع .

النتيجة: تثبيت الشعر وعدم سقوطه.

الوصفة الخامسة عشرة : القراص والسعتر

(المستعمل هو الأوراق والجذور)

المقادير: ١ - " مقدار من القراص "

٢ - " مقدار من السعتر " `

٣ - " مقدار من الماء "

الطويقة : تنقع الأوراق والجذور للسعتر والقراص في الماء لمدة أربع وعشرين ساعة ثم تصفى .

الاستهمال: دلك فروة الرأس والشعر مرة كل يوم أو مرتين كل أسبوع حسب الشعر المتساقط.

النتيجة : هذا يعالج سقوط الشعر ويقويه ويقلل مشاكله .

الوصفة السادسة عشرة (حشيشة الكزبرة)

المقاديو: كمية من حشيشة كزبرة البير.

كمية من الماء تغطيها قدر الكزبرة مرة ونصف .

الطويقة ٠: تغلى حشيشة الكزبرة في كمية الماء ثم تصفى.

المستعمل : يغسل الشعر وتدلك فروة الرأس مرة أو مرتين .

المحظ : خمسة عشر يوما .

النتيجة: ١ - تقوية الشعر.

٢ - عدم تساقط الشعر .

الوصفة السابعة عشرة (زيت الصبار) :

المقاديو: ١ - مقدار من زيت الزيتون الصافي.

٢ - زيت الصبار المستخرج من البابوزا.

٣-زيت الجرجير ٤ -زيت جوز الهند .

٥ - الزيت الأحمر (زيت الشعر) ٦ - زيت الخس.

٧ - الزيت الهندي . ٨ - زيت الخروع مضافا

إليه مسحوق أوراق النعناع الجافة .

ملحوظة: (هذه الزيوت موجودة عندالعطارين وبوفرة وتكون المقادير متساوية).

الطويقة : تخلط الزيوت سابقة الذكر جيدا .

المستهمال : ١ - تدلك فروة الرأس جيداً بكمية كافية من المزيج الزيتي الدافر. ع. الدافر. ع. الدافر. ع. ا

٢ - لف الرأس بغطاء رأسي واق أو منشفة .

الهدة : يترك الشعر على حاله لمدة ساعتين على الأقل ثم يغسل بالماء الدافيء والصابون ويكرر ذلك مرتين كل أسبوع لحين الحصول على الفائدة المرجوة ثم الاستعمال مرة واحدة كل أسبوع كإجراء وقائي وكعناية بالشعر .

النقيجة : ١ - الاعتناء بالشعر.

٢ - منع تساقط الشعر .

٣ - إعادة نمو ما سقط من الشعر .

الوصفة الثامنة عشرة: الجرجير

محتويات الجرجيو: ١ - يحتوي الجرجير على كمية وفيرة من عنصر الكبريت واليود وڤيتامين C وغيرها.

٢ - الجرجير المطلوب للعلاج هو ذو الزهر
 الأصفر والذي له رائحة طيبة.

٣- يتم قطف الجرجير قبل الإزهار لأنه يفقد
 كثيرا من صفاته بعد الإزهار.

المقاديو: ١ - أوراق الجرجير الطازجة التي تجمع قبل فترة الإزهار.

٢ - مقدار كحول أبيض. ٣ - ماء ورد للتحسين.

الطريقة : ١- تعصر أوراق الجرجير بعد هرسها .

٢ - يضاف إليه مقدار مساو لها من الكحول .

٣ – يضاف إليه أوراق زهرة الورد أو ماؤه لتحسين الرائحة .

الاستعمال: تدلك فروة الرأس بالمخلوط السابق مساء كل يوم حتى ينبت الشعر المتساقط.

الوصفة التاسعة عشرة : زيت الزيتون

المقاديو: فنجان من زيت الزيتون.

الطريقة والاستهمال: تدلك فروة الرأس دلكا خفيفا بعد دهانها بزيت الزيتون بكمية كافية لعدة دقائق مساء.

تغطى الرأس لمدة اثنتي عسرة ساعة ثم تغسل الرأس بالماء والصابون .

المحق : عشرة أيام متتالية .

الوصفة العشرون لسقوط الشعر: الكافور

الهقادير: ١ - أوقية كافور مسحوق.

٢ – أوقية بورق (عندالعطار) .

۳ - " ۲۰۰ جرام "ماء دافيء .

الطريقة: ١- مزج الأصناف السابقة.

٢ – تركها في إناء زجاجي أو فخاري لمدة ٢٤ ساعة كاملة .

الاستهمال: تدهن جذور الشعر بواسطة إسفنجة يوميا .

النتيجة: ١ - تقوية الشعر.

٢ – عدم سقوط الشعر .

٣-تحفظ للشعر مرونته .

الوصفة الواحدة والعشرون لسقوط الشعر : عطر التربنتينا

المقاديو: "١٥ جرام م"ن عطر التربنتينا.

" ٥٠ جرام " كحول أبيض .

" ٥٠ جرام " كافور .

" ٥ جرام " نشادر .

الطريقة : مزج المقادير السابقة جيدا .

المستغمال: دلك جذور الشعر.

النتيجة : يقوي الشعر ويحفظ له صحته ويمنع تساقطه .

الوصفة الثانية والعشرون: الصنوبر

المقاديو: " ٥ جرام "عطر الصنوبر.

" ۱۱ جرام "زيت فازلين.

" ۲۵ جرام "زيت خروع .

" ٧٥ جرام " كحول أبيض (سبيرتو) .

بضع نقط عطر بنفسج للتحسين .

الطريقة : المزج الجيد لهذه الأصناف .

الاستعمال: تدليك الشعر جيداحتي جذوره.

النقيجية : ١ - عدم سقوط الشعر .

٢ - عدم تقصف الشعر .

الوصفة الثالثة والعشرون: زيت الزعتر

ملحوظة : زيت الزعتر يحتوي على مادة الثيمول الفعالة ومادة كار فكرول وهي التي تعود عليها الفوائد الطيبة .

الهقاديو: مقدار من زيت الزعتر.

الطويقة : الحصول على الزيت من أوراق الزعتر والقمم الزهرية . .

المستعمال : دلك فروة الرأس والشعر .

النتيجة : تقوية الشعر وعدم سقوطه .

الوصفة الرابعة والعشرون: « الشيح »

الهقاديو: كمية بقدر فنجان من الشيح.

مقدار ونصف من الماء .

الطويقة : ينقع الشيح في الماء لمدة ١٢ ساعة ثم يصفى .

الاستعمال: غسل الشعر بمنقوع الشيح.

النتيجة: منع سقوط الشعر.

الوصفة الخامسة والعشرون : البردقوس

الهقاديو: ١ - مقدار من زيت الجرجير. ٢- مقدار من زيت الزيتون.

٣ – مقدار من البردقوس . (مقادير متساوية) .

الطريقة : تخلط المقادير السابقة خلطا جيداً.

الاستعمال : دهان الشعر ودلك فروة الرأس وإبقاء ذلك لمدة ساعتين على الأقل ثم غسل الرأس بالماء الدافيء .

النتيجية : تثبيت الشعر وعدم تساقطه وتقويته .

الوصفة السادسة والعشرون : القراص

المقاديو: ١ - حفنة من القراص (الجذور) .

٢- "نصف لتر ماء ".

الطويقة : تغلى على نار هادئة لمدة عشر دقائق ثم تبرد وتصفى .

الاستعمال: تدلك جلدة الرأس بقليل من هذا العلاج يوميا .

الوصفة السابعة والعشرون : البقدونس

المقاديو: " ٥٠ جرام " من ورق البقدونس المفروم.

" نصف لتر ماء بارد ".

الطويقة : يغمر البقدونس بالماء ويوضع على النار ليغلي لمدة "١٥ دقيقة " ثم يصفى .

المستعمال: يستعمل لدهن جلدة الرأس.

الوصفة الثامنة والعشرون : العرعر

المقاديو: " ٥٠ جرام "من حب العرعر المسحوق.

حفنة من أغصان العرعر المفروم .

" نصف ليتر ماء بارد " .

الطويقة : يغمر العرعر بالماء ثم يوضع في قدر ثم يوضع القدر على النار لدرجة الغليان وتكون النار هادئة جَدا ولمدة " ١٥ د دقيقة " .

الاستهمال: يدهن بمغلى العرعر بعد تبريده جلدة الرأس.

النتيجة : ١ - عدم تساقط الشعر . ٢- العناية بالشعر .

٣ - العناية بجلدة الرأس.

الوصفة التاسعةوالعشرون : رشاد الرهبان

الهقاديو: حفنة من رشاد الرهبان (من الأوراق والأزهار) عند العطار .

" نصف لتر ماء بارد " .

الطويقة : يغمر رشاد الرهبان بالماء وتغلى على نار هادئة لمدة ' 10 دقيقة ' ويترك المغلي ليبرد ثم يصفى.

المستعمال: تدلك جلدة الرأس بقليل من هذا المغلي بخفة يوميا .

الوصفة الثلاثون : البصل

المقادير : بصلة .

الطريقة : تقسم البصلة نصفين .

الاستعمال: يدلك بها المكان الذي سقط منه الشعر « الصلع » مرتين في اليوم .

النتيجة : علاج جيد لتساقط الشعر وكثيرا ما يؤدي إلى إنبات الشعر على الكان الأصلع .

الوصفة الواحدة والثّلاثون: إكليل الجبل (اللبان - العلك)

الهقادير: فنجان من إكليل الجبل.

زيت الزيتون .

الطويقة : ينقع إكليل الجبل في زيت الزيتون لمدة ١٢ ساعة .

الاستهمال: دهان الشعر وفروة الرأس مع التدليك.

النتيجية : تقوية الشعر وتثبيته وعدم تساقطه .

الوصفة الثانية والثلاثون: الحبق

المقاديو: " ١٥٠ جرام "من أوراق الحبق (عند العطار).

الطويقة : تغمر أوراق الحبق بالماء وتغلى لمدة ٢٠ دقيقة على نار هادئة ثم تصفى .

الاستهمال: يدلك فروة الرأس بالعصير وكذلك يدهن الشعر.

الوصفة الثالثة والثلاثون: القنطريون المزهرة

المِقَاحِيو : " ٥٠ جرام " من رؤوس القنطريون المزهرة .

لتر ماء بارد .

الطويقة : تغلى رؤوس القنطريون المزهرة في الماء البارد وعلى نار هادئة ثم تصفى .

المستخمال : دلك فروة الرأس جيداً فهذا يؤدي إلى تقوية جذور الشعر ويمنع تساقطه .

الوصفة الرابعة والثلاثون لسقوط الشعر : الفليفلة الحارة

المقاديو: " ٣٠ جرام " فليفلة حارة .

ليتر خل أبيض .

الطويقة : تنقع الفليفلة في الخل الأبيض لمدة ثمانية أيام مع التقليب المستمر ثم تصفى .

المستخمال: تدهن فروة الرأس بمنقوع الفليفلة على أن يكون هذا بهدوء وعدم استعمال العنف في الدلك.

الوصفة الخامسة والثلاثون: قرن البقر

المقادير: قرن البقر.

دهن مسلى « زيت النخيل » أو زيت الزيتون .

الطويقة : احرق قرن البقر حتى يصبح رمادا - ثم امزجها بالدهن .

المستخمال : دهان الرأس أو أي محل يسقط منه الشعر .

النتهجة : عدم سقوط الشعر ثانية وإنباته من جديد .

الوصفة السادسة والثلاثون : عصير حب الرشاد

المقادير: فنجان قهوة من عصير حب الرشاد.

الطويقة والاستعمال : فرك الرأس جيداً .

النتيجة : تقوية الشعر ووقف سقوطه .

الوصفة السابعة والثلاثون: سواد البقر (الروث)

المقاديو: كمية من سواد البقر الناشف.

كمية زيت الزيتون .

كمية صغيرة من الكحول الأبيض.

الطويقة: يحرق سواد البقر حتى يصير رمادا - (ينخل بقطعة قماش ناعمة - يسخن كمية الزيت على النار - أضف الرماد إليها وحرك حتى يصير كالمرهم ثم أنزله من على النار واتركه حتى يفتر ثم أضف إليه الكحول الأبيض وحركه جيدا (الكحول الأبيض لا يزيد عن خمسة بالمائة من المواد المذكورة سابقا).

الاستعمال: الدهان منه مرتين.

تنبيه : المحافظة على المكان المدهون من الماء أو يكون به بلل قبل الدهان.

الوصفة الثامنة والثلاثون: اليود

المقاديو: الله الجرام ايودحب.

ا ١٠٠ جرام " كحول أبيض عيار ٩٥ (كحول نقي) .

١ ملعقة كبيرة زيت زيتون .

الطويقة : يخفف اليود بالكحول الأبيض والزيت حتى يصير محلولا .

الاستهمال: تفرك الرأس مرتين بواسطة قطعة من القطن مع ملاحظة عدم غسل الرأس إلا مرة واحدة بالمواد الآتية: -

- تنكه من الماء يوضع بها صرة من القـمـاش بهـا قبـضـة من النخالة ويترك الماء على النار حتى يغلي

- ترفع النخالة ويوضع على الماء نصف كوب من الخل ، يغسل بهذا الماء الرأس مع الصابون الطبي ويداوم على هذه العملية حتى يحدث الشفاء .

النتيجة : ١ - عدم تساقط الشعر .

٢ – القضاء على الثعلبة إذا كانت في فروة الرأس .

٣ - إزالة القشرة الموجودة بالرأس.

الوصفة التاسعة والثلاثون: زيت الغار

المقاديو: ١- ١٥٠ جرام من زيت الغار.

۲ - ۱۰۰ جرام ' زیت زیتون .

۳- " ۱۰۰ جرام " زیت خروع .

٤- " ١٥٠ جرام " جلسرين .

٥- ' عدد ٢ ' صفاربيض .

الطويقة : تمزج هذه الكميات مزجا جيد (زيّت الغار + زيت الزيتون+ زيت الخروع + الجلسرين + صفار البيض) .

الاستعمال : ١ - أخذ كمية صغيرة من الخليط السابق وتدلك به جلدة الرأس تدليكا جيدا وقويا .

٢ - يترك الدواء على الرأس سبع ساعات.

 ٣ - غسل الرأس بمغلي النخالة المذكور في الوصفة الشامنة والثلاثون بعد تبريده ويستمر الدهان والغسيل حتى يتم الشفاء.

الوصفة الأربعون: (قلفونة)

عدم سقوط الشعر وتقويته (جُميد الشعر)

المقاديو: ١ - ملعقة كبيرة قلفونة ناعمة .

٢ - فنجان قهوة إسبرتو أبيض (كحول) ٩٥٪.

٣ – نصف فنجان قهوة ماء ساخن .

الطريقة : المزج الجيد مع صب الماء الساخن قطرة قطرة مع إضافة ريحة طيبة في بخاخة «اسبراي ».

الاستعمال: يبخ شعر الرأس من هذا " الاسبراي " ويمشط جيداً .

النتيجة : يثبت الشعر ويصبح منسقا ولامعاً .

الوصفة الحادية والأربعون : جنور البوص

المقاديو: ١ - عدد من جذور بوص بقشورها.

۲ – حناء .

الطويقة : أحرق جذور البوص حتى تصير رمادا وأضف إلى الرماد مثل حجمه حناء واعجنهما بالماء .

الاستعمال: طلاء الشعر

وهذا يساعدعلى :-

١ - منع تساقط الشعر .

٢ – تقوية الشعر .

٣ - يعيد إليه اللون الأسود .

الوصفة الثانية والأربعون : سقوط الشعر « القرفة »

الهقاديو: ١ - قرفة نصف ملعقة صغيرة.

۲ - ملح « ذرة ملح » .

۳ - بصل ثلاثة « رؤوس بصل»

الطويقة : يفرم البصل ويوضع عليه الملح والقرفة ويمزج مزجا جيداً .

الاستهمال : لبخة توضع فوق الشعر الضعيف والمنطقة التي يتساقط منها الشعر .

النتيجة : قوة الشعر وثباته وعدم سقوطه .

الوصفة الثالثة والأربعون: سقوط الشعر وتفرقه «السنامكي »

الهقاديو: ١ - ثلاثة دراهم سنامكي.

٢ - "٥٠ جرام " زبيب أحمر بدون بذر .

٣ - زهر البنفسج لتحسين الرائحة .

الطويقة : طبخ المقادير السابقة في كمية من الماء (يمكن نقعه في الماءولكن طبخه أفضل) .

الاستعمال: الشرب منه عقدار فنجان.

النقيجة : ينفع من انتشار الشعرو من القُمَّل والصداع العتيق والجرب والمبثور والحكة والصرع .

الوصفة الرابعة والأربعون لتساقط الشعر:« القرة »

المقاديو: كأس من عصير القرة.

الطويقة و المستغمال : شرب عصير القرة على الريق وفرك فروة الرأس بهذا العصير .

الوصفة الخامسة والأربعون عصير القرى $^{''}$ القرة $^{"}$ + الكحول

المقاديو: ١ - عصير القرى مقدار.

۲ - كحول أبيض عيار ٩٠٪.

٣- زهر الورد للرائحة .

الطويقة : وضع عصير القرى في زجاجة الكحول مع زهر الورد لمدة أسبوع مع الخض المستمر .

المستعمال: فرك فروة الرأس يوميا.

الوصفة السادسة والأربعون لتساقط الشعر : (بذر الخلة)

المقاديو: عدد ٢ قبضة من بذر الخله.

١ لتر من الماء .

الطويقة :غلي بذر الخلة في الماء لمدة خمس دقائق وتركه حتى يبرد لمدة ١٥ دقيقة .

الاستعمال: دلك فروة الرأس بأطراف الأنامل.

الوصفة السابعة والأربعون: (لسان الحمل الكبير)

المقاديو: " ١٠٠ جرام "من حب لسان الحمل الكبير.

لتر من الماء .

الطريقة : عمل مستحلب لسان الحمل مع ترك الوعاء مغطى ثلاث ساعات بعد غليه على النار ثم يصفى .

المستعمال: يفرك به الرأس جيداً.

الوصفة الثَّامنة والأربعون لتساقط الشُّعر : $^{\rm w}$ ورق القراص $^{\rm w}$

المقاديو: ملعقة متوسطة من ورق القراص.

ملعقة متوسطة من زهر القصعين .

ملعقة متوسطة من ورق الغار .

ملعقة متوسطة من عشبة الأرقطيون.

لتر ماء .

الطويقة: نقع الأصناف السابقة في الماء لمدة ٢٤ ساعة.

الاستعمال: دلك فروة الرأس جيداً.

الوصفة التاسعة والأربعون : $^{''}$ أرقطيون + قراص $^{''}$

الهقاديو: ٢ قبضة من جذور الأرقطيون الغضة المقطعة .

١ قبضة من جذور القراص .

الطويقة : الخلط والنقع في قليل من الماء لمدة عشر ساعات .

المستعمال: فرك فروة الرأس .

الوصفة الخمسون لتساقط الشعر: « قصعين »

الهقادير : عدد ١ قبضة قصعين .

١ قبضة من إكليل الجبل

١ -لتر من الماء .

الطويقة : يغلى الجميع في الماء لمدة عشر دقائق ثم يترك ليبرد .

المستخمال: فرك فروة الرأس والشعر كله.

$^{ ext{``}}$ الوصفة الواحدة والخمسون المام فض

المقاديو : عدد ثلاث قبضات من القراص الغضة وزهرها .

۱ لتر ماء .

الطويقة : الغلي لمدة خمس دقائق ثم تركها حتى تبرد.

الاستعمال : غسل منابت الشعر مع الدلك الجيد .

الوصفة الثانية والخمسون : « زعتر بري »

المقاديو: قبضة من الزعتر البري العقيد.

لتر ماء .

الطريقة : الغلي حتى يبقى نصفه .

الاستعمال: فرك فروة الرأس مرة كل يوم.

الوصفة الثالثة والخمسون : « رؤوس القصعين »

الهقاديو : مقدار ونصف من رؤوس القصعين الموشكة على الإزهار .

١ لتر من الماء .

الطريقة : الغلى للقصعين في الماء.

الاستهمال: غسل الشعر جيداً وذلك فروة الرأس.

الوصفة الرابعة والخمسون : $^{ ext{``}}$ ورق العصيفرة $^{ ext{``}}$

المقاديو: " ١٠٠١ جرام " من ورق العصيفرة .

" ١٠٠ جرام " من ورق البقس .

" ١٠٠ جرام " من جذور القراص.

نصف ليتر كحول عيار ٩٠ .

الطويقة : نقع الأصناف السابقة في الكحول لمدة خمسة عشر يوما ثم يصفى .

الاستغمال: دلك الرأس مرتين يوميا صباحا ومساء .

الوصفة الخامسة والخمسون: « مستحلب العصيفرة »

الهقاديو: عدد ثلاث ملاعق صغيرة من العصيفرة.

فنجان ماء .

الطويقة : عمل عصير أو مستحلب أو الغلي .

الإستغمال: دلك فروة الرأس تدليكا مطولا.

الوصفة السادسة والخمسون : « حب العصيفرة »

المةاديو: قبضة من ورق وزهر وحب العصيفرة.

نصف لتر خل عيار ٦٠ .

الطويقة : نقع مكونات العصيفرة في الخل ليلة كاملة .

الاستهمال: دلك الرأس والشعر جيداً.

الوصفة السابعة والخمسون : « ورق البقس »

المقاديو: " ١٠٠١ جرام "من ورق البقس الأخضر.

۱ لتر كحول عيار ۵۰ .

الطويقة : فرم ورق البقس أو دقه ثم وضعه في الكحول لمدة عشرة أيام ثم يصفى .

الاستغمال: دلك الرأس به جيداً.

النتيجية : ١ - وقف تساقط الشعر مهما كان السبب .

٢ - إزالة القشرة من الرأس.

الوصفة الثَّامنة والخمسون : « القراص والخل »

الهقاديو: " ٢٠٠ جرام " من القراص.

١ لتر من الحل .

الطويقة : يفرم القراص ويوضع في الخل مدة نصف ساعة ثم يصفى ويوضع في زجاجة محكمة السد .

الاستغمال: دلك فروة الرأس.

الوصفة التاسعة والخمسون : « القراص المفروم والماء »

المقاديو: عدد ٢ ملعقة صغيرة من القراص المفروم.

۱ فنجان ماء.

الطويقة : عمل مستحلب من القراص .

الاستعمال ، دلك فروة الرأس .

الوصفة الستون لتساقط الشعر: « زهر الورد »

الهقاديو : عدد ثلاث ملاعق صغيرة من مفروم ورق زهر الورد .

۱ فنجان مملوء ماء .

الطويقة : ترك ورق زهر الورد في الماء مع تغطيته ٢٤ ساعة ثم التصفية.

الاستعمال: دلك فروة الرأس وغسل الشعر.

الوصفة الواحدة والستون لتساقط الشعر: $^{\prime\prime}$ الخزام $^{\prime\prime}$

الهقاديو: عدد ٢ ملعقة صغيرة من الخزام (ورقا وزهراً).

فنجان ماء .

الطويقة : ترك مفروم الخزّام في الماء لمدة ٢٤ ساعة .

الاستعمال: دلك فروة الرأس بالمستحلب .

الوصفة الثانية والستون :" الزيزفون الإفرغي "

الهقاديو : عدد ٢ ملعتة صغيرة من زهر الزيزفون الأفرنجي فقط.

فنجان ماء .

الطويقة : عمل مستحلب من زهر الزيزفون .

المستعمال: دلك فروة الرأس وإذا أمكن غسل الشعر بالمستحلب فلابأس .

الوصفةُ الثَّالثَةُ والستونُ : « أرقطيون وقراص »

الهقاديو : 🕌 ملعقة أرقطيون (العشبة).

۱ ۱ ملعقة قراص .

- قبضة من ورق القصعين وزهره
 - بعض نبات الزوفاء.
 - بعض نبات المردكوش .
 - لتر من الماء .

الطويقة : غلى الأصناف السابقة في الماء لمدة خمس دقائق .

المستعمال: ١ - دلك فروة الرأس جيداً .

٢ - حمام لليدين والقدمين.

الوصفة الرابعة والستون st ورق التين st

المقاديو: حفنة ورق التين المجفف.

زيت زيتون .

الطريقة : يسخن الزيت ويوضع فيه ورق التين .

الاستعمال : دهن الرأس مرتين في اليوم .

النتيجة: إعادة الشعر الساقط.

الوصفة الخامسة والستون: « كزبرة البئر وزبت الزيتون »

المقاديو : مقدار من زيت الزيتون .

مقدار من كزبرة البئر .

الطويقة ؛ حرق الكزبرة حتى تصير رماداً ثم يمزج بها زيت الزيتون .

الاستهمال: تدليك فروة الرأس بهذا المزيج

الوصفة السادسة والستون : « مجموعة أعشاب »

المقاديو: ٥ لتر ماء.

. پ ملعقة صغيرة إكليل الجبل .

ل ملعقة صغيرة صعتر .

<u>۱</u> ملعقة صغيرة خبيزة برية . ۲

 $\frac{1}{Y}$ ملعقة صغيرة من الورد الأحمر .

<u>.</u> ملعقة صغيرة من القراص.

 $\frac{1}{7}$ ملعقة صغيرة قصعين

ب ملعقة صغيرة من زهرة الزيزفون الإفرنجي .

الطويقة : غلي الأصناف السابقة في الماء وتركه حتى يبرد ثم يصفى.

المستعمال : غسل الشعر ودلك فروة الرأس .

الوصفة السابعة والستون لتساقط الشعر:

الهقاديو: لله ملعقة صغيرة من ورق المردكوش.

. ٢ ملعقة صغيرة من زهرة ولب الغصن من الزيزفون الإفرنجي.

<u>. .</u> ملعقة صغيرة من زهرة القصعين.

﴿ ملعقة صغيرة من ورق إكليل الجبل.

🕂 ملعقة صغيرة من ورق الزعتر البري العصير وزهره .

الطريقة : عمل مستحلب من النباتات السابقة في فنجان ماء .

الاستهمال: دلك فروة الرأس وغسل الشعر جيداً.

النقيجية : ١ - تنمية الشعر ٢ - تغذية الشعر ٣ - عدم سقوط الشعر.

الوصفة الثامنة والستون: الطب الحديث:

يداوي الطب الحديث الشيب وتساقط الشعر بحبوب «البارامينان» وحبوب فيتامين ب٢ أو حبوب البيوتين المحتوية على خلاصات الكبد والكلى وصفار البيض.

الوصفة التاسعة والستون : « الحبة السوداء والجرجير »

الهةادير: ملعقة حبة سوداء (حبة البركة).

قليل من الجرجير (العيدان والأوراق).

خل ملعقة (خل تفاح).

الطويقة: تطحن الحبة السوداء حتى تصير ناعمة ويعصر الجرجير ويخلط الجميع بالخل .

الاستغمال: تدليك الرأس يوميا مساء مع غسلها بماء دافيء و صابون صاحاً.

الوصفة السبعون: فو الشعر عند الأطفال:

المقاديو: إذا كان نمو الشعر عند الأطفال غير مرضي تدلك فروة الرأس مرتين في الأسبوع بزيت الخروع ويبقى الزيت فيها طيلة الليل ليغسل ويزول عنها في الصباح في اليوم التالي وبعد الوصول للنتيجة المطلوبة يكتفى بإجراء هذه العملية مرتين فقط لصيانة الشعر وجلد فروة الرأس.



الباب الفامس

الصلع

- * المرأة نادراً ما تصاب بالصلع.
- * عوامل الصلع عند الرجال.
- * المواد التي تسبب الصلع.
 - * نمو الشعر بعد الصلع .
- * هذه الأشياء تمنع الصلع.
- * تمارين تساعد على عدم الصلع.
- * علاج الصلع (اثنتا عشرة وصفة).



المرأة نادراً ما تصاب بالصلع

ليس هذا العنوان تزكية لإهمال شعرك الذي هو زينتك - ولكن لابد من العناية بهذا التاج الرباني الذي وهبه الله لك وذلك بغسله على الأقل مرة أو مرتين في الشهر بالماء المذاب فيه قليل من الصابون.

وإذا أرادت السيدة أن تطمئن أكثر على ثبات جذور شعرها فعليها تدليك تلك الجذور بصفار البيض المضروب وتتركه عليه دقائق قليلة ثم تغسله جيداً بالماء ثم تجففه جيداً بالمنشفة ثم تمشطه.

وهناك وسيلة أخرى تحل محل صفار البيض وهو مسحوق الشامبو وسائله مع التجنب للأصناف التي تحتوي على الصودا لأنها تكون سببا في تقصيف الشعر بعد جفافه.

الدكتور Lars Engstrand بمعمد كارولينا الطبي باستكمولم :

لقد قام الدكتور لارس انجستراند بدراسات واسعة حول مشاكل الأوعية الدموية خاصة بداخل الشعيرات الصغيرة وملاحظة الدورة الدموية بها . فلاحظ أن هناك عوامل تجعل الرجال أكثر تعرضا للصلع من النساء . . .

عوامل الصلع عند الرجال

1 - أغشية فروة الرأس: أكثر سمكا في الرجال. وهذا السمك يضغط على الأوعية الدموية فيقلل من كمية الدم التي ترد إلى جذور الشعر فتحرمها من الغذاء اللازم، وبهذا يضمر الشعر ويتوقف نموه أو تكوينه مرة أخرى.

Y - هرمونات الذكورة: يتأثر غشاء فروة الرأس بهرمونات الذكورة الجنسية بالإضافة إلى أسباب أخرى. ويلعب التنبيه الهرموني الدور الرئيسي في زيادة سمك هذا الغشاء عند الرجال مما يقلل من الغذاء الواصل إلى جذور الشعر ومن هنا يتساقط الشعر ويظهر الصلح ويظهر هذا واضحا بين الرجال الذين تظهر عليهم مظاهر الرجولة الأخرى مثل غزازة شعر الجسم وخشونة شعر الذقن وسرعة نموه.

٣ - العوامل الوراثية: تقوم العوامل الوراثية بدور فعال وملموس في إحداث الصلع وهي عوامل تؤدي في المقام الأول إلى حدوث اختلاف في كمية الهرمونات وكذلك كمية الدم التي تصل إلى فروة الرأس من شخص لآخر.

٤ - عوامل إضافية لحدوث الصلع:

أ - سوء التغذية

ب- التوتر العصبي والنفسي المستمر ، ذلك لأن ذلك التوتر يسبب تشنج
 عضلات الرأس والرقبة عما يضغط على الأوعية الدموية فيحرم
 بصيلات الشعر من الغذاء المطلوب .

⁽١) ٧ أطباء من الطبيعة والعلاج بدون جراحة أو دواء بتصرف .

المواد التي تسبب الصلع

هذه المواد يجب تحاشي تناولها لأنها تؤثر تأثيرا سلبيا على الشعر ومنها :

- ١ الإكثار من تناول الملح .
- ٢ السكر الأبيض والدقيق الأبيض لأنه يضر بفيتامين B الموجود في
 الجسم وهو ضروري لسلامة الشعر .
- ٣- الكحول بجميع نوعياته وهو أيضا يحطم فيتامين Вالموجود بالجسم.
- ٤ التدخين بكل مسمياته لأنه يعمل على انقباض الأوعية الدموية ويقلل من فيتامين C .
- التوتر العاطفي المستمر يؤدي إلى انقباض أوعية الدم لفروة الرأس مما
 يحرم جذور الشعر من الغذاء الضروري .
- ٦ الإكثار من تناول الدهون الحيوانية والمواد الكربوهيدراتية النقية يضر بالغدد الدهنية المتصلة ببصيلات الشعر والأفضل من تلك الدهون استعمال الزيوت النباتية كزيت الزيتون أو زيت الذرة وزيت بذرة القطن.
- ٧ عدم الإكثار من الطعام فتصلب الشرايين الذي يصحب السمنة عامل مساعد في حدوث الصلع.

(١) ٧ أطباء من الطبيعة والعلاج بدون جراحة أو دواء .



مُو الشعر بعد الصلع

لنمو الشعر بعد الصلع يشترط الآتي: -

١ - ألا يكون قد مضي على سقوط الشعر أكثر من خمس سنوات.

٢ - أن تكون هذه العملية تحت إشراف طبيب للأمراض الجلدية .

عملية الدكتور Lars Engstrand: وهذه العملية لا تستغرق أكثر من خمسين دقيقة. وهي عبارة عن إحداث فتحات صغيرة في فروة الرأس لتقليل الضغط على غشاء فروة الرأس مما يؤدي إلى وصول الدورة الدموية إليها لتغذي بصيلات الشعر وقد كانت نتائج تلك العملية مشجعة للغاية إذ وصلت نسبة النجاح من ٧٠- ٨٠٪ في بعض الحالات وبدأ الشعر في النمو وكانت الفترة التي استغرقها في ذلك تتراوح ما بين ستة أشهر إلى سنة حتى زال الصلع وعاد الشعر سيرته الأولى.

ومن الملاحظ أن المناطق تامة الصلع يظهر فيها الشعر وإن كان بنسبة أقل . .

⁽١) ٧ أطباء من الطبيعة والعلاج بدون جراحة أو دواء .

احرص على إضافة هذه الأشياء إلى طعامك لتجنب الصلع

١ - الخميرة البيرة «ملعقتين يوميا ».

٢ - حبوب دوار الشمس .

٣ – حبوب البقول بقشورها مثل الفول والقمح .

٤ - زيت أجنة القمح .

٥ – فيتامين (س) وما أكثره في الليمون والبرتقال والجريب فروت .

٦ - زيت كبد الحوت .

تمارين تساعد على عدم الصلع

التمرين الأول :

تدليك الشعر يوميا يحسن من الدورة الدموية بالرأس.

١ - ضع أطراف أصابع يديك الاثنتين على رأسك بلا تحريك .

٢ – ادفع الفروة كلها في حركات داثرية عدة ثوان .

٣-غير من وضع الأصابع وضعها في مكان جديد .

٤ - كرر العملية عدة مرات يوميا .

التمرين الثاني :

إذا كنت من الذين لا يعانون من الضغط المرتفع في الدم أو ضعف في الشعيرات الدموية اتبع التدريب الآتي :

الاستلقاء على الظهر بحيث يكون الرأس منخفضا عن بقية أجزاء الجسم ولمدة ربع ساعة مرتين يوميا لأن هذا يزيد من كمية الدم الواردة إلى فروة الرأس هذا التمسرين يفيد الجسم في الاستفادة من فيتاميني B,C والغذاء المتوازن في تقوية هذه الشعيرات.

علاج الصلع

يشترط أن لايكون قد مضى على سقوط الشعر وإحداث الصلع أكثر من ٣-٥ سنوات .

الوصفة الأولى: زيت القرنفل

المقادير: ١ - زيت قرنفل ملعقة شوربة.

٢ - عصير شوشة الذرة الشامي ملعقة شوربة .

٣ – خل مخفف ملعقة شوربة .

الطويقة : يمزج الجميع في زجاجة .

المستعمال: الدهان صباحا ومساءا.

الوصفة الثانية : زيت الزيتون

المقادير: ١- شعر حصان (من ذيل الحصان).

٢ - زيت زيتون .

الطويقة : حرق الشعر وخلطه بزيت الزيتون .

الاستعمال: الدهان مراراً.

الوصفة الثالثة: البنزين أو الكحول

المقادير: ١- قطعة من القماش الشاش.

٢- قليل من البنزين أو الكحول .

الطريقة : تبلل قطعة الشاش بالبنزين .

الاستغمال: تفرك الصلعة جيدا بقطعة القماش الشاش سواء " مبلولة " في البنزين أو الكحول.

الوصفة الرابعة : زيت الخروع

الهقاديو: ١ - مقدار من زيت الزيتون .

٢ - أربعة مقادير من زيت الخروع أي النسبة ١ : ٤.

٣ - عدد ثلاث فصوص ثوم (رؤوس ثوم).

الطريقة : فرم الثوم وسحقه وخلطه مع مزيج زيت الزيتون وزيت الخروع – مع الخض جيداً .

الاستهمال: تدهن الصلعة جيداً وتدلك لعدة دقائق بمعدل أربع إلى خمس مرات كل أسبوع .

الهـ حة : عدة شهور

الوصفة الخامسة : عصير الليمون

الهقادير: عصير ليمون. زيت الحبة السوداء.

بذور لب . قطران .

الطويقة : هرس بذور اللب بعد إبعاد قشرها ومزج الجميع حتى يصير كالمرهم أو ألين .

الاستهمال : فرك فروة الرأس بالأصابع ويترك لمدة نصف ساعة قبل أن يغسل بالماء ويجفف الشعر ثم يدهن بدهان الحبة السوداء .

الوصفة السادسة : إنبات الشعر (الصلع)

يستعمل الجرجير لإنبات الشعر بعد أن يكون قد سقط من الرأس بعد المسمولين المسرعون قد سقط من الرأس بعد المسمولين المسرعونية جرجرجر Fruca Sativa

المقاديو: ١ - جرجير طازج.

٢- كحول مقدار معادل .

٣ – أوراق زهر الورد لتحسين الرائحة .

الاستعمال : تدليك جلد الرأس يوميا قبل النوم ، بعد مزجها جيدا .

الوصفة السابعة (لإنبات الشعر " الصلع" الخبيزة)

الهقاديو: كمية من الخبيزة .

الطريقة : تغلى في مقدار من الماء يغطيها لفترة عشر دقائق ثم تصفى .

الاستعمال : يفرك المكان الخالي من الشعر بالماء والأماكن المصابة بسقوط الشعر مرتين في اليوم .

النتيجة: ينبت الشعر المتساقط بعد مدة قصيرة.

الوصفة الثامنة لإنبات الشعر " الصلع " أخيليا

المقادير : " ٥٠ جرام " أخيليا .

لتر ماء .

الطريقة : غلى الأخيليا في الماء لمدة عشر دقائق .

الاستعمال: غسل الرأس مرتين في اليوم صباحاً ومساءا.

الوصفة التاسعة لإنبات الشعر « الصلع » القريص

المقاديو : " ٥٠ جرام " جذور القريص اللاذع .

" ۳۰ جرام " جرجير .

" ٣٠ جرام " جذر الأرقطيون .

الطويقة : غلي المزيج السابق في الماء لمدة ١٥ دقيقة .

الاستغمال: غسل مكان الصلع به صباحاً ومساءا .

الوصفة العاشرة لإنبات الشعر « الصلع » القرة

المقاديو: " ٨٠ جرام " عصير القرة .

* ٨٠ جرام "عصير القريص اللاذع.

" ۸۰ جرام " صعتر .

لتر ماء .

الطويقة : غلى المزيج السابق في الماء لمدة عشرين دقيقة .

الاستعمال: غسل مكان سقوط الشعر لإنباته.

الوصفة الحادية عشرة : الأخيليا

عمل لسيون لنمو الشعر من : الأخيليا - أرقطيون - قريص -جرجير - قرة - صعتر .

الوصفة الثانية عشرة لتجنب الصلع:« زهر العصيفرة »

الهقاديو : عدد ٢ مقدار من زهر العصيفرة وأوراقها الغضة وبذورها .

١٠ ورقات من نبات القراص .

٣ ورقات بقس .

۱ ليتر كحول عيار ۹۰.

الطويقة : تنقع المقادر السابقة في الكحول لمدة عشرة أيام ثم تصفي .

المستعمال : دلك فروة الرأس جيدا .

النتيجة : ١ - حفظ الشعر وتقوية .

٢ – وقاية الشعر من الصلع.



الباب السادس

إطالــة الشعر

* عوامل إطالة الشعر.

* وصفات إطالة الشعر

(خمس وصفات)

A STANCE OF STANCE OF STANCE

إطالة الشعر

عوامل إطالة الشعر:

تعتمد إطالة الشعر على عدة مقومات :

١ - نظافة الشعر .

٢ - عدم كيه بصفة مستمرة .

٣ - تناول الفيتامينات المقوية للشعر لبصيلاته خاصة فيتامين « ب - B »
 المركب .

الوصفة الأولى لإطالة الشعر: ريش السمان

المقاديو: مقدار من ريش طائرالسمان.

زيت الزيتون .

الطويقة : يحرق الريش حتى يصير رمادا ويسكب عليه قليل من زيت الزيتون حتى يصير مستحلبا غليظ القوام شيئا ما .

الاستغمال: دهن الشعر.

النتيجة: ١ - تطويل الشعر .

۲ – تحسينه وتلميعه .

الوصفة الثانية لإطالة الشعر: الكُرات

المقاديو: أوراق الكُرات.

مرارة كبش .

الطويقة : تسحق أوراق الكُرات وتعصر .

يخلط ماء العصير مع مرارة الكبش.

الاستغمال: دهان الشعر.

النتيجة: ١- تطويل الشعر.

٢ - تسويد الشعر الأبيض والذي ذهب لونه

الوصفة الثالثة لإطالة الشعر: « زيت حبة البركة »

المقاديو: نصف فنجان زيت حبة البركة .

فنجان زيت الزيتون .

حبة البركة مطحونة ناعمة ملعقة شوربة .

صعتر ملعقة شاي .

الطويقة : طحن حبة البركة والصعتر .

الاستهمال: دهان الشعر بزيت حبة البركة.

شرب كوب شاي حبة البركة .

أكل الزعتر بزيت الزيتون .

النتيجة إذا استمر على هذه الطريقة " ١٠ أيام " يلاحظ الطول في الشعر.

الوصفة الرابعة لإطالة الشعر:" الترمس»

المقادير: ترمس.

الطويقة : يطحن الترمس وينقع في الماء من الصباح حتى المساء .

الاستغمال: غسل الشعر بمائه ولا يجفف الشعر حتى الصباح.

النتيجة: مع الاستمرار يجد طولا في الشعر وفرده إذا كان مجعدا.

الوصفة الخامسة لإطالة الشعر: « ورق الكافور »

المقادير: حفنتين ورق كافور.

الطويقة : يجفف الورق ثم يطحن وينقع في ماء ساخن لمدة ساعتين.

المستعمل : غسل الشعر بمنقوع ورق الكافور .

الفقيجة: مع الاستمرار لمدة عشرة أيام يلاحظ طولا في الشعر .



حباساا بالباا

تنعيم الشعر وتلميعه

تسع وصفات لتنعيم الشعر وتلميعا

تنعيم الشعر وتلميعه

الوصفة الأولى: الأرقطيون لتلميع الشعر وتنعيمه

الهقاديو: " ٥٠ جرام "من أوراق الأرقطيون.

واحد لتر ماء .

الطويقة : غلى الأوراق في الماء ثم التصفية .

الاستعمال : غسل الشعر وتجفيفه بالمنشفة وعدم تعريضه للتيارات الكهربائية د السيشوار ؟ .

الوصفة الثانية : اللاميون لتلميع الشعر وتنعيمه

المقاديو: لاميون أبيض ٥٠٠ جرام ' (عند العطار).

واحد لتر ماء .

الطريقة ، غلي اللاميون في الماء لمدة عشر دقائق .

الاستعمال: غسل الشعر وتجفيفه بالمنشفة.

الوصفة الثالثة : أوراق القصعين لتلميع الشعر وتنعيمه

المقاديو : كمية من أوراق القصعين (حفنة).

ماء دافيء للحمام.

الطويقة : تدق أوراق القصعين بعد غليها في قليل من الماء ثم تعصر وتوضع فوق ماء الحمام .

الستعمال : غسل الرأس ضمن الاستحمام .

الوصفة الرابعة : القصعين لتلميع الشعر وتنعيمه

المقاديو: "٢٥٠ جرام" من القصعين.

۱ لتر کحول .

واحد لتر ماء .

الطويقة : يغلى القصعين في الماء وبعد الغلي بما يعادل ' ١٠ دقائق ا يترك ليبرد ولمدة ٤٨ ساعة ويحرك في أثنائها كل فترة ثم يضاف إليها الكحول .

المستعمال: تدليك الرأس والشعر لمدة يومين أو ثلاثة .

الوصفة الخامسة: غسيل البابوغ إذا كان اللون أشقر

الهقاديو: ملعقة كبيرة من البابونج.

لتر واحد ماء ساخن لا تصل إلى درجة الغليان .

الطويقة ، يوضع السابونج في الماء الساخن لمدة خمس دقائق فقط ثم التصفية.

الاستعمال: غسيل الشعر بهذا المستحلب.

النتيجة : اللون الزاهي الجميل .

الوصفة السادسة: الغسيل بأوراق الجوز

المقاطيو : كمية من أوراق الجوز سواء بابسة أو خضراء وإذا كانت خضراء فتجمع في يونيو (حزيران) وتجفف .

واحد لتر ماء .

الطويقة : غلي الأوراق في الماء لمدة خمس دقـائق– وتطفــا النار– ويترك للتخمر لمدة عشر دقائق ثم تصفي

المستخمال : بل الشعر ودلك فروة الرأس كل يوم مساء إلى أن يحصل على النتيجة المطلوبة ثم التكرار كل ثلاثة أيام للوقاية .

الوصفة السابعة: تنعيم الشعر ولعانه « المردقوش» (بردقوش)

المقادير: مردقوش.

نصف لتر خل ويخفف.

الطويقة : ينقع المردقوش في الخل المخفف لمدة أسبوع .

الاستعمال : يغسل الشعر بمنقوع المردقوش ثم يجفف ويدهن بزيت الزيتون فإنه ينعمه ويلمعه .

الوصفة الثامنة: للمعان الشعر ونعومته "الجينسج " Panax Ginseng

المقادير: خلاصة الجينسج.

الطويقة و الاستعمال : يغسل الشعر بخلاصة الجينسج أو شامبو الجينسج الفقيجة : لمان الشعر وتقويته.

* الوصفة التاسعة : لعان الشعر ونعومته * زيت الزيتون

الهقاديو : فنجان قهوه من «زيت الزيتون» .

الطريقة : يدفأ الزيت .

الاستعمال: تدليك جلد الرأس جيدا برؤوس الأصابع.

بلل فوطة بماء ساخن واعصرها جيدا ثم لفها فوق الرأس لتغطيتة تكرر هذه العملية ست مرات ثم تُغسل الرأس بعدها بالماء الدافيء والصابون الطبي .

النتيجة : تجد الشعر بعدها براقا ناعما .



الماب الشعر الشعر

فوائد الخناء بالنسبة للشعر

١ - تستعمل في تلوين الشعر بألوان جميلة .

٢ - وجود الحناء في الشعر بعد تخمرها يقضي على أي فطريات أو

مكروبات ويطهر فروة الرأس .

٣ - يقضي على رطوبة الشعر .

استخدام الحناء في الشعر للصباغة يستدعي إضافة قليل من الخل أو
 الليمون لزيادة الوسط الحامضي (١).

(١) النباتات الطبية ص ١٣٢ م . محمد الحسيني و د . صيدلانية تهاني المهدي .

مواد مساعدة تضاف للمواد اللونة للشعر(١)

۱- الزعفران: ويستعمل كمادة مساعدة مع صبغات الشعر لزيادة تأكيد اللون البرتقالي أو حسب الرغبة .

٢ - قشر الرمان: لزيادة تثبيت لون الشعر يضاف مغلي قشور الرمان إلى
 الحناء لتثبيت لون الشعر وازدهار عملية التلوين.

٣- دم الأخوين : (دم الغزال) وهو منقرض حاليا عند العطارين
 والموجود ، نبات شبيه أو " من حيوان بحري " .

ويمكن استخدام مسحوق هذا النباث في تلوين الشعر باللون الأحمر أو إضافته مع الألوان الأخرى لعمل لون مناسب لازدهار وتجميل الشعر.

٤ - الكركم / عصفر : وهو من العناصر المساعدة للمواد السابغة للشعر .

• الكركديه: ويستعمل لزيادة تثبيت لون الشعر وإكسابه لونا نحاسيا براقا فيضاف مغلي أزهار الكركديه إلى مسحوق الحناء وزهرة البابونج على شكل عبجينة مناسبة توزع على خصلات الشعر بالتساوي وتلف الرأس بكيس نايلون للدة ٦ ساعات ثم يغسل الشعر بالماء الدافيء للحصول على لون أحمر نحاسي جميل .

(١) أعشاب لكنها دواء ص ١٦٨ مختار سالم .

تلوين الشعر

الوصفة الأولى لتلوين الشعر : أوراق القريص

المقاديو: " ٥٠ جرام" أوراق القريص اللاذع .

ملعقتا حساء زيت خروع .

حلبة مسحوقة - خل - قليل من الملح.

الطويقة : تعصر أوراق القريص وتوضّع في زيت الخروع ويضاف إليهما الحلبة المطحونة والخل وذرات الملح .

الاستعمال: يدهن بها الشعر جيداً ويغطى بعد ذلك بغطاء رأس إلى وقت لايقل عن أربع ساعات .

النتهجة : يكتسب الشعر اللون المناسب .

الوصفة الثانية لتلوين الشعر: الحناء الشقراء المقاديو: مقدار من 'الحنة الشقراء '.

ماء بابونج (بعد غلي البابونج في الماء أو تركمه لفترة طويلة كمستنقع).

زيت بزر القطونا .

الطريقة : تطبخ الحناء الشقراء وتمزج بماء البابونج حتى تصبح كالحليب وتوضع في كيس بلاستك ويضاف إليها زيت بذر القطونا .

الاستهمال: يدهن الشعر مدة ثلاثة أيام كل يوم ثلاث مرات يغسل الشعر بعد كل مرة بماء مغلي البابونج والصابون.

النتيجة : يعطى الشعر لونا زاهيا ويجمله .

الوصفة الثالثة لتلوين الشعر :الآس

المقادير: الأس.

الأملج ثلاث أوراق .

الطويقة : لتر من ماء الآس تضاف إلى لتر ونصف من طبيخ ورق الأملج بعد نزع النوى في ثلاثة لترات ماء حتى تصير النصف بعد تصفيتها ويضاف إلى هذا المخلوط زهر البنفسج كما يضاف إليه جرامان لاذن .

الاستعمال: يدهن الشعر جيداً ويلف لمقدار ساعتين ثم يغسل.

النتيجة : يفيد الشعر ويقويه .

الوصفةالرابعة : البابوغ

هُلَحُوطُة : البابونج غسول للشعر الأشقر كما أنه ممتاز لتلوين الشعر وليس له تأثيرات جانبية.

الهقاديو: لترماء.

ملعقة شوربة من أزهار البابونج.

زيت بزر القطونا .

الطويقة : غلى البابونج في الماء .

الاستغمال : من مرتين إلى ثلاث مرات يغسل الشعر بمغلي البابونج .

النتهجة : إكساب الشعر الأشقر لونا زاهيا جميلا والحفاظ على لونه.

طريقة عمل مستحلب البابونج :

١ - تسخين لتر ماء لا يصل إلى درجة الغليان .

٢ - ملعقة كبيرة من أزهار البابونج .
 ٣ - التصفية بعد خمس دقائق .

٤ - يعبأ في زجاجة وهذا هو المستحلب ويستعمل كغسول .

الوصفة الخامسة لتلوين الشعر بالحنة الحمراء

الهقاطيو: أوراق الحنة الحمراء.

الطويقة : تجفيف الأوراق وسحقها جيداً ثم عجنها بقليل من الماء .

الاستهمال: تلطيخ شعر الرأس بالحناء.

النتيجة : الحصول على اللون المطلوب سواء نحاسي أو أحمر حسب نوع الحناء المستعملة .

الوصفةالسادسة : « تلوين الشعر الأبيض بالحنة الحمراء والسوداء »

الهقاديو: ٢٠ مقدار من الحناء الحمراء.

· ٣ مقدار من الحناء السوداء.

الطريقة : خلط المقدارين وعجنهما.

الاستعمال: دهان الشعر بالعجينة المكونة.

النتيجة : تحويل الشعر الأبيض إلى الحمرة وإذا أردت لونا آخر تعكس المقادد .

الوصفة السابعة : ﴿ خُوبِلِ الشُّعِرِ إِلَى اللَّوْنِ العَامِقَ

بالحنة الحمراء والسوداء ×

الهقاديو: ٤ مقدار حناء حمراء.

۳ مقدار حناء سوداء.

الطويقة : خلط المقدارين وعجنهما.

الاستغمال: دهان الشعر بالعجينة المكونة.

النتيجة : تحويل الشعر إلى اللون البني .

ملحوظة : الحناء السوداء مهمتها تغيير اللون .

الحناء الحمراء لتثبيت الشعر وتقويته وتلوينه .

الوصفة الثامنة لتلوين الشعر: $^{\prime\prime}$ صفار البيض $^{\prime\prime}$

المقادير: صفار عدد ثلاث بيضات.

زيت زيتون فنجان قهوة .

الطريقة : مزج صفار البيض مع زيت الزيتون والخلط جيدا.

الاستعمال: تدليك الشعر.

النتهجة : تغير اللون إلى اللون الذي كان عليه الشعر سابقا .

الوصفة التاسعة لإعادة اللون الأسود إلى طبيعته : $^{\rm w}$ العفص $^{\rm w}$

المقاديو: مقدار من العفص.

الطويقة : ينقع العفص في الماء .

الاستغمال: دهان الشعر بمنقوع العفص.

النتيجة : إعادة الشعر إلى لونه الأسود بعد بهتانه .

الوصفة العاشرة لتلوين الشعر: $^{''}$ أوراق الكرات $^{''}$

الهقاديو: ١- بعض أوراق الكرات.

٢ - مرارة كبش.

الطويقة ، ١ - يسحق الكرات ويعصر .

٢ - خلط عصير الكرات بمرارة الكبش.

الاستهمال: دهان الشعر من المخلوط.

الفقهجة ، تطويل الشعر وتحويله إلى لونه الأسود الزاهي .

الوصفة الحادية عشرة لتغيير اللون: « الجوز الأخضر »

المقاديو: مقدار من قشر اللوز الأخضر.

زيت السمسم.

الطويقة : سحق القشور جيداً ووضعها في زيت السمسم لمدة ٢٤ ساعة.

الاستعمال: دهان الشعر.

النتيجة : عودة الشعر إلى اللون الطبيعي .

الوصفة الثانية عشرة لتغيير اللون : « القطران »

الهقاديو : مقدار من الحناء السوداء.

فنجان من زيت زيتون

قطران.

الطويقة : عجن الحناء في زيت الزيتون وإضافة القطران إليهما .

النتيجة : تحسين الشعر وعودة لونه إليه .

الوصفةالثالثة عشرة لتغيير اللون: « القرنفل »

المقاديو: مقدار من القرنفل.

مقدار من الحناء الحمراء .

الطويقة : يسحق القرنفل ثم تخلط الحناء بالقرنفل ثم عجنها بقليل من الماء حتى تصبح لينة .

الاستعمال: صبغ الشعر بالخليط السابق كصبغة.

النتيجة : تحويل الشعر إلى اللون النحاسي .

الوصفة الرابعة عشرة لتغيير اللون: «دقيق الشعير »

المقاديو: فنجان من دقيق الشعير.

خل أحمر .

ورق ورد النيل .

الطويقة: يخمر الدقيق في الخل الأحمر ويترك حتى يحمض ثم يضاف إليه هريس ورق النيل.

الاستعمال: يخضب الشعر بهذا الخليط.

النتيجة : الحصول على شعر ناصع كطبيعته الأولى .

الوصفة الخامسة عشرة لتغيير اللون : « ورق نيلة »

المقادير: عدد

٤ ورقة نيلة (يستعمل نبات النيلة في الصبغة).

۲ " جرام " شبه مصری .

اوقية نطرون أحمر .

۱ "جرام" زاج قبرص .

۱ " جرام " ملح عجين .

۱۱ " جرام " ملح هندي .

٤٠ " جرام "مرتك ذهبي .

٤٠ " جرام " كلس غير مطفا (جيرحي).

٢ أوقية طين إيليز أسود .

الطويقة ، دق الجميع ونخله ويعجن بزيت زيتون حتى يصير كالطحينة . يوضع في زجاجة محكمة الغلق وتدفن في زيل أو مكان دافيء ٤٠ يوما فيتحول ما في داخل الزجاجة إلى ماء (يلاحظ أن كثرة الحرارة تفسده وقلتها تفسده).

أحضر الزيت وضع فيه قليلاً من هذه الخلطة .

الاستعمال: ادهن الشعر به ولا تمس الماء إلا بعد أربع ساعات فإنه لون شعر الشباب ويستمر لمدة سنة .

الوصفة السادسة عشرة لتغيير لون الشعر" عصير العنب »

الهقاديو: حناء مطبوخة على النار.

عصير العنب الأسود .

الطويقة : عمل عجينة لينة من "الحنة المطبوخة "حتى تصبح سائلة ثم يضاف إليها عصير العنب الأسود - يوضع الخليط في قطعة قماش وتصر أي تصبح كالصرة من أعلا ويعلق وتستقبل التصفية في إناء.

المستهمال: فرك الشعر بما يحصل عليه من تصفية وتدلك جذور الشعر ويستمر ذلك لمدة ثلاثة أيام متوالية .

النتيجة ، يتلون الشعر ويصير براقاً .

الوصفة السابعة عشرة لتغيير لون الشعر « ورق التوت»

المقاطير : مقدار حفنة من ورق التوت .

مقدار حفنة من ورق العنب .

٣ حبات من التين الأسود .

الطويقة : توضع المقادير السابقة في ماء وتركه يغلي لمدة خمس عشرة دقيقة ثم يصفى .

ا الستعمال : دهن الشعر بمنقوع أوراق التوت والعنب والتين الأسود.

النتهجة ، الحصول على شعر براق وجذاب .

الوصفة الثامنة عشرة لتغيير لون الشعر: « الشاي »

المقادير: شاي.

بصلة .

الطويقة :تبشر البصلة وتوضع مع الشاي ويعمل مستحلب .

الاستعمال: دلك فروة الرأس والشعر.

النتيجة : الحصول على شعر يميل إلي الإحمرار.

الوصفة التاسعة عشرة لتغيير لون الشعر « الخل »

المقاديون نصف فنجان من الخل.

كوب ماء .

عفص .

الطويقة : يخفف الخل بالماء ويضاف إليه العفص كمستحلب.

الاستعمال : دلك فروة الرأس وغسيل الشعر .

النتيجة : تغيير لون الشعر إلى اللون الذي تبحث عنه .

الوصفة العشرون لتغيير لون الشعر $^{\prime\prime}$ العفص $^{\prime\prime}$

المقادير : مقدار من العفص .

مقدار من الحناء السوداء.

الطويقة : عمل عجينة لينة مع الحنة السوداء وإضافة منقوع العفص علمها.

الاستغمال: دهان فروة الرأس والشعر.

الوصفة الواحدة والعشرون لتغيير لون الشعر: « القطران »

الهقاديو: مقدار من القطران.

الطويقة : تسخينه على نار هادئة حتى يسيح.

الاستغمال : دهان الشعر به لمدة أربع ساعات للحصول على شعر مغاير .

الوصفة الثانية والعشرون لتغيير لون الشعر « ورق السماق»

المقاديو: حفنة من ورق السماق.

كوب من الماء.

الطويقة : يغلى ورق السماق لمدة عشر دقائق.

الستهمال: فرك الشعر بماء ورق السماق للحصول على شعر متغير اللون.

الوصفةالثَّالثَّة والعشرون لتغيير لون الشعر:" ورق البطم "

الهقاديو: ورق البطم (حفنة).

الطويقة : يغلى ورق البطم لمدة عشر دقائق .

الاستعمال : دلك الشعر بماء ورق البطم للحصول على شعر ذي لون جميل.

الوصفة الرابعة والعشرون لتغيير لون الشهر: «كبريت كوكورد»

المقاديو: ١٥٣ جم 'كبريت «كوكورد».

' ٢٥ جم ' ملح الرصاص .

" ٥٠ جم " جلسرين .

* ٤٠٠ جم " من ماء الورد .

٦ جم من حجر جهنم.

الطويقة: تذاب الأصناف السابقة في زجاجة مع استعمال الخف المستمر.

الْمُستَخمال : يوضع في كف اليد قليل من هذا المزيج ويدلك به الشعر كبل يوم ولمدة أسبوع ثم كل أسبوع مرة واحدة بعد ذلك .

الوصفة الخامسة والعشرونُ لتغيير لون الشعر: ﴿ فَنطريون صغير ﴾

المقاديو: "٣٠٠ جرام" قنطريون صغير.

الطويقة : غلي القنطريون في لتر من الماء .

المستحمال : دلك الشعر من الغسول وهذا الغسول منق للبشرة .

الوصفة السادسة والعشرون لتغيير لون الشعر: « القندول »

المقادير: زهرة القندول.

الطويقة : غلي الزهرة في لتر من الماء .

اَلَاسَتَهُمَالَ : دلك الشعر من هذا الغسول .

(111)

الباب التاسع

عدم ظهور الشعر القضاء علك الشهر وصفات ماعد على إزالة الشعر.

عدم ظهور الشعر

وصفة أولى : « النشادر »

المِقاطيو : ١ – مقدار من النشادر أو النشا (ملعقة صغيرة) .

۲ – مرارة ما عز مذبوحا شرعا .

الطريقة: الخلط الجيد.

المستعمال: ١ - إزالة الشعر أولا بنتفه.

٢ - مسح الجزء المنتوف شعره بالخليط .

النتيجة : عدم ظهور الشعر ثانية في هذا المكان .

وصفة ثانية :« النمل »

المقاديو: ١ - كمية من النمل.

٢ - مقدار من الماء.

زيت بذر القطونا .

الطويقة : يسحق النمل ويوضع في الماء لفترة .

المستعمال: طلاء المكان الذي يرغب المرء بعدم نبت الشعر فيه وذلك بعد نتف الشعر منه.





قشرة الرأس وعلاجها

رأي الأطباء في إصابة الرأس بالقشرة (١):

يرى كثير من الأطباء أن سبب الإصابة بقشرة الرأس يرجع إلى : -

- ١ عامل الوراثة .
- ٢ الالتهاب في فروة الرأس وهذا سبب مباشر .
- ٣ يوجد تحت سطح جلدة الرأس على العمق غدد زيتية تهيجت أدت إلى تقشر جلدي صغير يتساقط بين الشعر أو يلتصق بفروة الرأس وهذا ما نسميه بالقشرة .
- العلاج: حتى الآن على الرغم من الوصفات الطبية أو الشعبية إلا أن العلاج بالأعشاب يكتنفه بعض الأسرار في رأي العشبيين. وللعلاج يكن اتباع الآتي:
- ١ الاعتناء بنظافة الرأس بغسلها بالماء الدافيء والصابون المصنع من زيت الزيتون .
- ٢ الامتناع عن كل ما يهيج جلدة الرأس خاصة بعض الشامبوهات التي بها مولد كاوية .
 - ٣- المبادرة بمعالجة أي التهابات سطحية بالجلد في فروة الرأس .
- ٤- التغلب على الإمساك وعثر الهضم والإقلال من المواد الحريفة والمخللات.
- ٥ تجنب أكل الدهون أو الإقلال منها واستعمال زيت الزيتون وزيت الذرة ٠

(١) الصحة والعلاج والطبيعة والأعشاب ص ١٨٦ .

إزالة قشر الرأس

الوصفة الأولى :« الثوم »

المقاديو: عدد ٤ فصوص ثوم «رؤوس».

كحول في زجاجة محكمة الغلق «كحول أبيض نقي ٩٥٪».

الطويقة : يوضع الثوم بعد مزجه في الكحول وتحفظ الزجاجة في مكان دافيء لمدة عشرة أيام وتخض كل فترة عدة مرات ثم تصفى .

الاستغمال: تدلك فروة الرأس مرتين يوميا صباحاً ومساء ويستمر ذلك حتى الشفاء التام مع مراعاة غسل الشعر وعدم دلك فروة الرأس بشدة أثناء الاستحمام ويستعمل شامبو الأطفال لأنه غالبا "خالى" من المواد الكيماوية.

الوصفة الثانية :« الدباء وعصير الليمون »

المقاديو: قطرات من عصير الليمون.

لب القرع «الدباء».

الحبة السوداء (زيت).

الطويقة ، يفرم اللب الأبيض جيداً ثم يضاف إليه عصير الليمون .

المستخمال ، يفرك به فروة الرأس بالأصابع ويترك لمدة نصف ساعة ثم يغسل بالماء ويجفف الشعر ثم يدهن بزيت الحبة السوداء .

الوصفة الثالثة : قشرة الرأس « الثوم والخل »

الهقاديو: ١ فنجان قهوة من الثوم المفروم.

نصف لتر خل مخفف في قارورة زجاجية .

الطويقة : يترك الثوم في الخل بعد خلطه به في الزجاجة ويترك في الشمس لمدة أسبوع .

الاستهمال: تدلك به فروة الرأس يوميا صباحاً حتى تنتهي القشرة في الشعر وجلدة الرأس

الوصفة الرابعة : « قشرة الرأس « زيت الذرة والخروع »

المقاديو: ١ - زيت الذرة.

٢ – زيت الخروع .

الطريقة والاستعمال :

 ١ - استعمال زيت الذرة في الطعام وأخذ ملعقة على الريق صباحاً ومساءا .

٢ - دلك فروة الرأس بزيت الخروع .

الوصفةُ الخامسة : قشرة الرأس " كزبرة البير "

المقاديو: ١- ٢٠٠١ جرام " من " كزبرة البير "

٢ – لتر ماء واحد .

الطويقة : غلى "كزبرة البير " في الماء ثم تصفى .

المستعمال: ١ - غسل الرأس أولا بصابون ومغلي "كزبرة البير".

٢ - يرش بها الشُّعر وتترك عليه ويلف الشعر بمنشفة.

٣ - دلك جلدة الشّعر بعد ذلك لمدة عشر دقائق بمغلي
 "كزبرة البير".

الوصفة السادسة : أوراق الكستناء

المقاديو: " ٥٠ جرام " من أوراق الكستناء .

الطويقة : تغلى أوراق الكستناء وتصفى .

الاستعمال: وضع تصفية أوراق الكستناء على ماء الحمام .

الوصفة السابعة : « الردقوش »

المقاديو: " ٥٠ جرام " مردقوش.

"٥٠ جرام " قريص .

لترماء أولتر خل أبيض .

الطويقة ، ينقع المردقوش والقريص في الماء أو الخل الأبيض وتعرض للشمس مدة أسبوعين ثم تصفي .

المستخمال : ١ - يؤخذ من المنقوع السابق مقدار ملعقتين شوربة وتوضع في كوب ماء .

٢ - تدلك فروة الرأس مرتين يوميا .

$^{ ext{``}}$ الوصفة الثامنة : قشر الرأس

المقاديو: حناء حمراء.

زبادي .

ألطريقة: خلط الحناء مع الزبادي.

الاستهمال: ١ - تغطية الشعر بالمخلوط.

٢ – وضع فوطة لتغطية الرأس وتكون ساخنة .

النتيجة : زوال قشر الرأس من الشعر ومن فروة الرأس .

الوصفة الناسعة : قشر الرأس « خل التفاح »

المقادير: خل تفاح.

ماء

الطويقة: يحضر كوب ويوضع فيه ربعه من الخل وضِعْف الخل من الماء ثم يخض .

المستهمال: يغمس مشط في المزيج ويُسرَّح به الشعر مرتين أو ثلاث يوميا وياحبذا لو أضيف إلى هذا المزيج بعض الملح الناعم.

الوصفة العاشرة : قشر الرأس $^{ ext{ winder}}$ القراص

الهقاديو: قراص.

ياء .

الطويقة : عمل عصير قراص وتخفيفه بقليل من الماء .

المستخمال : فرك فروة الرأس بعصير القراص الخالي من الماء فركا ضعيفا ولطيفا وغسل الشعر بالمحلول .

الوصفة الحادية عشرة : قشر الرأس « القرة »

البقاديو: إحضار مقدار من القرة (عند العطار).

الطويقة : عمل عصير من القرة أو شراؤه معصورا .

الاستهمال: دلك الرأس وشرب كأس من هذا العصير.

النتيجة : زوال قشر الرأس من الشعر ومن فروة الرأس .

الوصفة الثانية عشرة : قشر الرأس « البقس »

المقاديو : ١٠٠١ جم 'من ورق البقس الغض المفروم .

لتر من الخل عياره خمسين .

الطويقة : نقع البقس في الخل لمدة عشرة أيام ثم يصفى .

المُستَخْمَالُ : تدلك فروة الرأس ، وهو كذلك مانع لسقوط الشعر .

الوصفة الثالثة عشرة : فشر الرأس « الشبة البيضاء »

المقادير: شبة بيضاء.

ماء نقى .

الطريقة : تدق الشبة البيضاء وتُذاب في الماء .

الاستخمال : دلك فروة الرأس .



الباب الحادي عشر

إبادة القمل والصيبان (السيبان)

* وصفات تساعد على القضاء على أ إ القمل والصيبان.

قمل الرأس

الوصفة الأولى للقضاء على قمل الرأس: « الخيار »

المقاديو: كيلواخيار طازج.

الطويقة : يعصر الخيار جيداً ويصفى ويحصل على مائه .

الاستهمال: غسل الشعر بماء الخيار .

النتيجة : منع القمل من أن يتوالد .

الوصفة الثانية : « الينسون »

المقاديو: زيت الينسون.

زيت زيتون .

الطويقة والاستخدام : تدليك فروة الرأس باستخدام رؤوس الأصابع بعد خلط زيت الزيتون بزيت الينسون .

النتيجة : إبادة القمل الموجود في الرأس أو العانة وكذلك الصيبان .

ملحوظة: يترك الشعر المدهون لمدة ثلاث ساعات ثم يغسل بالماء والصابون والتكرار لمدة ثلاثة أيام .

الوصفة الثالثة للقضاء على القمل: « البقدونس »

الهقاديو: مقدار من بذر البقدونس. شحم حيواني.

الطويقة : عمل مرهم بقدونس بهرس البذور بعد مزجها بشحم الحيوان.

الاستعمال : تدليك جلد فروة الرأس بالمرهم المصنع من البقدونس ثم لبس طاقيه بعد الدلك مباشرة .

النتيجة: القضاء على القمل.

الوصفة الرابعة للقضاء على القمل : « السذاب »

المقاديو: أوراق سذاب مزروع أي طازج.

الطويقة ، يستعمل مستحلب الأوراق وهو عبارة عن ملعقة صغيرة أي جرام واحد من مهروس السذاب لكل فنجان من الماء الساخن لدرجة الغليان .

الاستهمال: غسل الرؤوس المصابة بالقمل.

النتيجة : الإبادة الفورية والقضاء على القمل .

الوصفة الخامسة للقضاء على القمل: « نبات الطرفاء »

المقاديو: مقدار من نبات الطرفاء البري.

ألطريقة : يطبخ نبات الطرفاء في قليل من الماء وبعد غليه لمدة ربع ساعة يصفى .

الاستهمال : يدهن الرأس أو العانه أي المكان الذي به القمل بمغلي نبات الطرفاء .

النتيجة : قتل القمل والصيبان .

هلجوظة : نبات الطرفاء هو نبات الأثل .

الوصفة السادسة للقضاء على القمل: « الخزام »

الهقاديو: مقدار من الخزام.

شجم مذاب

الطويقة : فرم الخزام ومزجه بالشحم .

الاستهمال: وضع المرهم على الرأس حيث القمل أو الجسم اذا كان به قمل مع التدليك الجيد.

الوصفة السابعة للقضاء على القمل: « الصعتر »

الهقاديو: مقدار من الصعتر الغض.

مقدار من الشحم المصهور .

الطويقة : فرم الصعتر جيداً وإضافته إلى الشحم .

الاستغمال: دهن الرأس جيدا أو أي مكان آخر فيه قمل.

* * *

187

يئاني سناني پائيا

مرض الثعلبة

أ * ثمـان وصـفـات لعــلاج مــرض أ و الثعلبة.

مرض الثعلبة

الوصفة الأولى لعلاج مرض الثعلبة : « عصير البصل [»]

أوصت مدرسة ساليرن Salerne الفرنسية بعلاج مرض الثعلبة باستخدام عصير البصل .

وكذلك هذا رأي " ديقوريدس " "وجالينوس" وغيىرهم ويجب التدليك لعدة أيام .

الوصفةالثانية لعلاج الثعلبة «وصفة الأطباء العرب»

المقاديو: بصل مهروس.

فلفل (بهارات).

ملح .

الطويقة : يخلط الجميع ويوضع فوق الثعلبة .

الاستغمال: توضع فوق الثعلبة وإذا دلك به الشعر عالج سقوطه.

مقابلة تلفزيونية أردنية : تحدث الطبيب أن استعمال دلك مكان الثعلبة بعصير البصل قد يحدث التهابا بسيطاً وهذا يعانج بدهان المكان المصاب بدهن الدجاج ثم عصير البصل فيشغى الالتهاب وينبت الشعر من جديد .

⁽١) الأمراض الشائعة والتداوي بالأعشاب ص ٢٥٦ د . هاني عرموس .

الوصفة الثالثة : للقضاء على التُعيلبة :« الذباب »

الهقاصيو والطويقة : سحق ذبابة ودلك مكان الثعيلبة مرتين في اليوم ويتكرر عدة مرات .

الوصفة الثَّالثُة للقَصَاءِ على الثَّعَلَبِة : "خَلَ التَّفَاحِ $^{ m w}$

المقادير: خل التفاح.

الطويقة : عمل خل تفاح في المنزل أو شراؤه معدا .

الاستهمال : دهن المكان ست مرات بخل التفاح مع استعمال رؤوس الأصابع .

الوصفة الخامسة للقضاء على الثعلبة : «خشب الباناما »

المقاديو : خشب باناما (موجود في الصيدليات) مقدار ٥ ملاعق صغبة.

الطويقة : غلي خشب الباناما في لتر ماء -حتى يتكون السائل الأحمر .

المستهمال : تفرك الرأس المصابة عدة مرات وفي المرة الأخيرة بمزج السائل الذي باليد بنقطتين من عصير الليمون الحامض للفرك أيضا.

الرَّصِفَة السادسة للقضاء على التُعلبة : «أَماليد اخْتَلْبَانَ»

المقاديو: أماليد الحلبان.

خل العنب .

الطويقة : الحصول على السائل الأبيض الذي يرشح عندما تقطع أماليد

الحلبان (وهو ما يسمى في لبنان وسوريا بالحلبوب أو الحلبول)

المستعمال : تنظف الثعلبة جيداً بخل العنب خاصة إذا كانت تزحف داخل الشعر وتأكله .

ثم الدهان بأماليد الحلبان مرة واحدة .

الوصفة السابعة للقضاء على التُعلبة : « القمح »

المقاديو: زيت القمح.

الطويقة : الحصول على الزيت من القمح .

الاستعمال: الدهن بزيت القمح.

ملموطة : هذه الطريقة تصلح كذلك للقرع والحزازة .

الوصفة الثامنة للقضاء على الثعلبة : « الثوم »

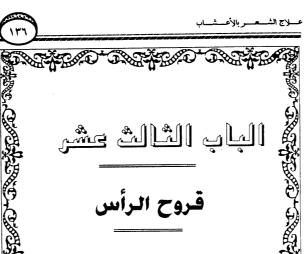
الهقاديو: عدد ٢ فص ثوم.

ملعقة صغيرة بارود .

الطويقة : هرس الثوم حتى يصبح كالعجينة ويعجن فيها البارود حتى تصبح كالمرهم .

الستعمال: تضمد فوق الثعلبة.

المحطة : تكرر العملية لمدة خمسة أيام .



قروح الرأس

يقول الأطباء : «لو علم الناس ما في الحلبة من منافع لاشتروا بوزنها ذهبا »

الوصفة الأولى لعلاج قروح الرأس : $^{\prime\prime}$ الحلبة $^{\prime\prime}$

المقاديو : حلبة بذور فنجان قهوة .

عسل نحل فنجان قهوة .

الطويقة : سحق بذور الحلبة وخلطها بالعسل .

الاستهمال: دهان مكان القروح بالرأس.

النتيجة : الاستمرار على الأقل عشرة أيام حتى يشفى المكان .

الوصفة الثانية لعلاج قروح الرأس : $^{\prime\prime}$ لسان الثور $^{\prime\prime}$

المقاديو: كمية من لسان الثور . (نبات يباع لدى العطارين)

زیت زیتون فنجان .

الطويقة : يجفف لسان الثور ويدق ناعما .

يوضع لسان الثور في الزيت ويغلى حتى يصبح كالمرهم الأسود.

المستهمال: تُدهن الرأس بالمرهم الناتج مرة واحدة في اليـوم وتوضع خرقة أي قطعة من القماش على المرهم حتى لا يتساقط..



الباب الباب عشر المرابع عشر المرابع عشر المرابع علاج القوباء القوباء القوباء المرابع القوباء المرابع القوباء المرابع المرابع

القوباء

الوصفة الأولى لعلاج القوباء بالرأس: « أقسنتين »

الهقاديو: أنسنتين غض.

الطويقة : يهرس الأفسنتين ويدق جيداً .

الاستهمال: تلبيخ مكان القوباء بمهروس الأفسنتين.

المحة : يوميا إلى أن يتم الشفاء .(١)

الوصفة الثانية لعلاج القوباء: «زيت الحبة السوداء »

الهقاديو: زيت الحبة السوداء.

الطويقة والاستعمال: يكون الزيت معصوراً على البارد وتدهن

المحق : ثلاث مرات يوميا يكون الدهان وستزول بعد أيام قليلة بإذن الله تعالى . (٢)

الوصفة الثالثة للقوباء:« الجميز »

المقاديو: ثمرة الجميز.

عصير الجميز .

الطويقة : تقطع ثمار الجميز إلى شرائح .

(١) التداوي بالأعشاب ص ٤٦٧ ' أمين رويحه '
 (٢) الأعشاب دواء لكل داء ص ٥٦ ' فيصل محمد عراقي '

الاستعمال: توضع الشرائح فوق المكان المصاب - والدهان بلبن الجميز بعد رفع الشرائح .

هلحوطة : عصير لبن الجميز يصلح لجميع الأمراض الجلدية .

الوصفة الرابعة للقوباء : ريق الصائم

المقاديو: هذه الوصفة تقوم على دهان القوباء بريق رجل صالح صائم ويكون ذلك في الصباح على الريق وهذا يشفي المريض بإذن الله.

(هذه الوصفة مجربة).

* * *



القراع

الوصفة الأولى لعلاج قراع الرأس: « التفاح »

الهقاديو: تفاحة كبيرة تشطر إلى شطرين مع إزالة البذور منها وجزء من اللب .

الطويقة: يملأ الفراغ الحاصل من إزالة لب التفاحة بزهر الكبريت ثم يضم النصفان إلى بعضهما وربطهما بسلك معدني ثم تشوى التفاحة حتى النضج على الجمر أو في فرن ثم تقطع وتهرس جيداً وتعصر ويصفى العصير الناتج.

المستعمال : دهان مكان القرع بالدهن الناتج حتى الشفاء صباحا ومساء كل يوم .

$^{\circ}$ الثانية لعلاج قراع الرأس : $^{\circ}$ الثوم

المقاديو: زيت الثوم.

الطويقة والاستغمال: دهن مكان القراع بزيت الثوم مرة واحدة يوميًا حتى يتم الشفاء .

الوصفة الثالثة للقراع : $^{\prime\prime}$ الحبة السوداء $^{\prime\prime}$

المقادير: ملعقة حبة سوداء مطحونة.

فنجان من خل التفاح المخفف .

ملعقة صغيرة ثوم مهروس .

الطريقة : يخلط الجميع مصنعا منه مرهم .

الاستعمال: الدهان بعد حلق المنطقة من الشعيرات وتشريطها قليلا ثم يضمد عليها وتترك من الصباح للمساء ثم تدهن بعد ذلك بزيت حبة البركة .

الهــدة : أسبوع .

* * *

الماب السادس عشر الماب السادس عشر الماب السادس عشر الماب السادس عشر الماب الماب الماب الماب الماب الماب الماب الماب المان وصفات لعلاج المزاز .

الحزازة

قيل إنها القراع كما جاء في كتاب تذكرة داود ثم قال داود الأنطاكي : إن البعض يسميه بالقوبة فهو على غرار الثعلبة .

وجاء في كتاب التنوير في المصطلحات الطبية لأبي منصور محسن بن نوح القمري أن الحزازة هي الهبرية أو الأبرية .

ووافقه الدكتور المحقق لابن البيطار قال إن الحزاز هو الهبرية أو الأبرية ووصفه أنه قشر الرأس الناعم .

وجاء في حديقة الأزهار في ماهية العشب والعقار ص ٦١٤ لأبي القاسم بن محمد بن إبراهيم الغساني الشهير بالوزير .

أن الحزاز شبه نخالة تسقط من الرأس أو اللحية عند حكها ويقال أيضاً إنها الأبرية أو الهبرية .

الوصفة الأولى لعلاج الحزازة : « القرة »

الهقادير: قرة حادة.

الطويقة: عصر القرة الحادة.

الاستغمال: دلك فروة الرأس عدة مرات .

الوصفة الثانية لعلاج الحزازة: « العصيفرة »

الهقاديو: مقدار من العصيفرة.

الطريقة: عصر العصيفرة.

الاستغمال: دلك فروة الرأس عدة مرات.

الوصفة الثالثة لعلاج الحرازة: « القراص »

الهقاديو: مقدار من القراص.

الطريقة : عصر القراص :

الاستهمال: دلك فروة الرأس بهذا العصير.

الوصفة الرابعة لعلاج الحزازة: « غصن التوت »

المقاديو: الحصول على غصن من شجرة التوت.

الطويقة : حرق الغصن واستقبال السائل الساخن الذي يتساقط منه .

الاستعمال: تدهن مكان الحزازة بالسائل الساخن.

الوصفة الخامسة لعلاج الحزازة : « حشيشة الحزازة »

الهقاديو: مقدار حشيشة الحزازة.

قليل من اللبنة .

الطريقة والمستخمال : خلط حشيشة الحزازة "بعد دقها " إلى اللبنة وتوضع كلاصقة على الحزازة وتثبت على المكان المصاب .

الوصفة السادسة لعلاج الحزازة : « القمح »

المقادير: حبات قمح.

الطزيقة : توضع بعض حبات قمح في ملعقة محماة على النار وحين يخرج منها سائل يلتقط حالا بقطنة .

الاستعمال : يدهن بالسائل القمحي الذي استقبل على القطنة المكان ساخنا .

الوصفة السابعةلعلاج الحزازة: « كزبرة البير »

الهقاديو: " كزبرة البير".

" شَعُر ڤينوس " .

الطويقة : تحرق عشبة اكزبرة البير " ا وشعر ڤينوس" .

الاستعمال: دهن المكان بالرماد.

الوصفة الثامنة تعلاج الحزازة:

المِقاديو : نبات الوزال (زهراً ورؤوس أغصان طرية وبذوراً).

سبع ملاعق

لتر ماء .

الطريقة : غلي نبات الوزال في الماء .

المستعمال: تلبيخ المكان بمغلي نبات الوزال.

* * *

يشع ڪِالساا ٻالباا

الشعر زينة المرء

- * وصفتان لتجعيد الشعر.
- التخلص من الشعر الخشن والناشف
- ٤ طرق.
- المحافظة على الشعر الطبيعي
 وصفة واحدة
- نصائح مفيدة للشعر الدهني .
 ٤ وصفات

نصائح مفيدة للشعر

لتجعيد الشعر

الوصفة الأولى : بذر الحلبة :

الهقاديو: ملعقة كبيرة من مسحوق بذر الحلبة .

لتر ماء .

الطويقة : تضاف الحلبة إلى الماء وتغلى على النار لمدة دقيقتين .

الاستعمال: غسل الشعر بالمخلوط وهو فاتر ولا يغسل بالماء بعد ذلك.

الهـ حدة : تكرر هذه العملية كل يومين إلى أن يتم تجعيد الشعر بالشكل المطلوب.

الوصفة الثانيةلتجعيد الشعر : السفرجل

المقاديو: " ٢٥٠ جرام " من بذر السفرجل .

" ۲۸۰ ملليجرام "من الماء .

الطويقة: غلي السفرجل في الماء لمدة ' ١٥ دقيقة ' ثم يصفى بقطعة قماش من نسيج قطني ويعصر ويترك حتى يبرد ويصير حلاتشا.

الاستهمال: وضعه على الشعر إما ساخنا أو بارداً .

النتيجة : الحصول على شعر مجعد.

نصائح مفيدة للشعر الخشن

(۱) التخلص من الشعر الخشن « زيت الذرة »

المقادير : فنجان من زيت الذرة .

الطريقة : يدفأ الزيت .

الاستهمال: ١ - تدلك فسروة الرأس بقليل من زيت الذرة الدافيء برؤوس الأصابع ولعدة دقائق .

 لف الشعر والرأس بواسطة منشفة مبللة بالماء الساخن ومعصورة جيداً لمدة عشر دقائق .

٣ – يغسل الشعر بالماء والصابون المصنع من زيت الزيتون.

٤ - يكرر العمل كل يوم أو كل يومين حتى نحصل على
 الشعر الناعم واللامع حسب الرغبة .

نطيعة : عدم بل الشعر قبل تسريحه ، مع استعمال فرشاة شعر جاف وتمشيط الشعر وهو جاف عدة مرات ، ودون اللجوء إلى العنف في ذلك .

نصائح مفيدة للشعر :

(٢) تطرية الشعر الجاف : $^{(1)}$ زيت الخروع .

الهقاديو: فنجان من زيت الخروع.

الطويقة : يضاف إلى زيت الخروع قليل من زيت الزيتون وقليل (نقاط) من دهن الورد أو خلاصة النعناع .

الاستهمال : تدلك فروة الرأس بقليل من هذا الزيت مرتين كل أسبوع ويمكن أن يتم ذلك قبل الحمَّام .

تطرية الشعر الجاف «ب [»]صفار البيض .

المقاديو: عدد "٣ صفار بيض ".

ملعقة كبيرة من زيت الزيتون .

الطويقة : ضرب البيض في زيت الزيتون .

الاستعمال : تدليك فروة الرأس ودهن الشعر ثم الغسيل ثم النظافة بالماء المبارد .

الشعر الناشف (الجاف) : " ج » إكليل الحبل .

الهقاديو: إكليل الجبل ملعقة صغيرة.

زهرة العطاس ملعقة صغيرة .

الطويقة : عمل مستحلب من إكليل الجبل وزهرة العطاس في فنجان ماء

المستعمال : ء دلك فروة الرأس جيداً وغسل الشعر ثم تجفيفه بمنشفه .

الشعر الطبيعى

(٣) الشعر الطبيعى: « البابوغ »

الهقاديو: عدد خمس زهرات بابونج .

ملعقة صغيرة من ورق القراص .

لتر ماء .

الطويقة : عمل مستحلب البابونج .

الاستعمال: يفرك جلد الرأس والشعر بمستحلب البابونج .

* * *

100

نصائح مفيدة للشعر الدهني

(٤) الشعر الدهني

الوصفة الأولى : « كبريت راسب »

الهقاديو: " جرام واحد " من كبريت راسب (متوفر بالصيدليات).

الطريقة : "٤٠ جرام " فازلين .

الاستعمال: تدليك فروة الرأس والشعر.

النتيجة : الإقلال من دهنيته .

الوصفة الثانية : « الأرقطيون (أوراق [»]

المقاديو: ورق الأرقطيون ملعقتان صغيرتان.

ماء .

الطويقة : نقع الورق في الماء ٢٤ ساعة .

الاستعمال: دلك فروة الرأس بالمنقوع والشرب منه .

الوصفة الثالثة: الأرقطيون « أوراق + جذور »

الهةاديو : ورق الأرقطيون وجذوره المقطعة ملعقتان صغيرتان .

ماء .

الطويقة : غلي الورق وقطع الجذور على النار في الماء لمدة عشر دقائق.

الاستهمال: بعد أن يبرد تدلك فروة الرأس ويشرب منه كذلك.

الفروة والشعر الدهني

الوصفة الرابعة : « صفار البيض »

المقادير: عدد ٢ صفار بيضة.

فنجان من الخل قوة التركيز ٥٠ .

الطويقة : مزج صفار البيض بالخل مزجا جيداً .

المستغمال: دلك الفروة بالمزيج .

النتيجة : يقلل من الإفرازات الدهنية .

يعطي الشعر تموجا ولمعانا .

* * *

قائمة المراجع

اسم المؤلف	اسم المرجع	1
د/ أحمد عيسي .	معجم أسماء النباتات .	١
ابن سينا .		۲
ابن البيطار .		٣
	والأغذية .	١.
أبو القاسم بن محمد بن إبراهيم		٤
الغساني .	والعقار .	١,
داود الأنطاكي .		
أحمد قدامة .	قاموس الغُذاء والتداوي بالنباتات.	٦ ٧
د/ أمين رويحة .	التداوي بالأعشاب .	,
أبو المنى داود بن أبي نصـــــر المعروف بالعطار الهاروني .	منهاج الدكان ودستور الأعيان .	^
الملك المظفر الغساني التركماني .	المعتمد في الأدوية المفردة .	۱۹
عبد اللطيف ءاشور .		1
قبلان مىيم مكرزل .	أعشابنا دواء .	
	الأمسراض الشسائعسة والتسداوي	۱۲
	بالأعشاب .	
د . صبري القباني .	الغذاء لا الدواء .	۱۳
زهير نوري الصباغ .	الصلع أسبابه وعلاجه .	١٤
د/ مدحت صابر الشافعي .	نظرات إسلامية في الصحة.	١٥
اعتدال عبدالله .	الأعشاب وسر الجمّال .	17
م/ محمد الحسيني - وصيدلانية	النباتات الطبية .	۱۷
تهاني المهدي .		
د/ جلال خليل المخللاتي .	التغذية وصحة الإنسان .	١٨
د/ حسان شمسي باشا .	قبسات من الطب النبوي .	19
فيصل محمد عراقي .	الأعشاب دواء لكل داء .	۲٠

إسم المؤلف	إسم المرجع	٩
د/ محمد كمال عبد العزيز.	أسرار العلاج بالبصل والثوم.	۲۱
	النباتات الطبية المستخدمة في	77
	المداوة .	
د . محمد القرني .	صحتك في الطبيعة والأعشاب .	74
منصور ناصر محمد .	عالج نفسك بالفواكه .	7 8
أبو الفداء محمد عزت .	الثوم .	10
محمود جودة صوان .	شفاء الزهور على مر الدهور «الحبة	77
	السوداء » .	
على سعيد إسماعيل.	قاموس الطب العربي .	17
أبو الفداء محمد عارف .	كنوز الطب العربي .	۲۸
موقف الدين عبد اللطيف بغدادي .	الطب من الكتاب والسنة .	44
مختار سالم .	أعشاب لكنها دواء .	۳.
	الصحة والعلاج في الطبيعة	۳١
	والأعشاب .	
د . محمد كمال عبد العزيز	٧ أطباء من الطبيعة والعلاج بدون	٣٢
	جراحة أو دواء	
سعيد كوبلي .		
ابن قيم الجوزية تحقيق بشير محمد	الطب النبوي .	٣٤
عون .		
تيريزا بيركهمر	الطب الشعبي الحديث من الألف	۳٥
• .	إلى الياء .	
مركز الدراسات والأبحاث في دار	قاموس الطب البيتي .	٣٦
الكتاب العربي		
محمد الصايم .	الشفاء بالأعشاب والنساتات	٣٧
	الطبية .	
		,



الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	المقدمة
V	الباب الأول:
9-1	الشعرة
1.	عوامل مساعدة تساعد على نموالشعر
17	عوامل إفساد الشعر
۱۳	العناصر الغذائية ذات الصلة بصحة الشعر
١٤	أنواع الفيتامينات المطلوبة للمحافظة على الشعر
10	احرص على المأكولات الآتية
17	نصائح هامه للمهتمين بشعرهم
۱۷	الباب الثاني: - بيانات مفيدة للشعر
١٨	نباتات مفيدة للشعر
٤٨	الزيوت المفيدة للشعر
٤٩	اصطلاحات عشبية ،
ا ۱۰	كيف تصنع عطر شعرك ؟
۱۵۱	الباب الثالث: - أهداب العين
00-07	إحدى عشرة وصفة لإطالة الأهداب
١٥٦	الباب الرابع: - تساقط الشعر
٥٧	طريقة معالجة الطب الحديث لسقوط الشعر
۸٥ – ٥٨	سبعون وصفة لعلاج تساقط الشعر

الصفحة	الموضوع		
٨٦	الباب الخامس: - الصلع		
۸٧	المرأة نادرا ما تصاب بالصلع		
۸۸	عوامل الصلع عند الرجال		
٨٩	المواد التي تسبب الصلع		
۹٠	عو الشعر بعد الصلع		
91	احرصي على إضافة هذه الأشياء		
97	تمارين تساعد على عدم الصلع		
97 – 98	اثنتا عشرة وصفة لعلاج الصلع		
97	الباب السادس: - إطالة الشعر		
100-19	خمس وصفات لإطالة الشعر		
1.1	الباب السابع: - تنعيم الشعر وتلميعه		
1.0-1.7	تسع وصفات لتنعيم الشع وتلميعه		
1.7	الباب الثامن: - تلوين الشعر		
1.4	فوائد الحناء بالنسبة للشعر		
١٠٨	مواد مساعدة تضاف للمواد الملونة للشعر		
114-119	ست وعشرون وصفه لتلوين الشعر		
119	الباب التاسع : - عدم ظهور الشعور		
17.	وصفتان لعلاج عدم ظهور الشعر		
171	الباب العاشر: - قشر الشعر		
١٢٢	قشرة الرأس وعلاجها		
177-178	ثلاث عشرة وصفة لعلاج قشر الرأس		

الصفحة	الموضوع		
171	الباب الحادي عشر: - إبادة القمل والصيبان " السيبان "		
171-179	سبعة وصفات للقضاء على قمل الرأس		
177	الباب الثاني عشر: - مرض الثعلبة		
140-144	ثمان وصفات لعلاج مرض الثعلبة		
177	الباب الثالث عشر : – قروح الرأس		
180	وصفتان لعلاج قروح الرأس		
١٣٨	الباب الرابع عشر: - علاج القوباء		
18 189	أربع وصفات لعلاج القوباء		
181	الباب الخامس عشر: - القرع		
184-184	ثلاث وصفات لمعالجة القرع		
188	الباب السادس عشر: - الحزاز		
124-180	ثمان وصفات لعلاج الخزاز		
181	الباب السابع عشر : - الشعر زينة المرء		
189	وصفتان لتجعيد الشعر		
100	نصائح مفيدة للشعر الخشن		
101	نصائح مفيدة للشعر		
107	المحافظة على الشعر الطبيعي		
100	نصائح مفيدة للشعر الدهني		
108	الفروة والشعر الدهني		
107	قائمة المراجع		
100	الفهرس		

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية ١٤٤٠٦/ ١٩٩٦

4.

دارالنصرللطیباعة الاست بامنة ٢- شتاع نشناط شنبراانشنامدة الرقم البريدي - ١١٢٣١